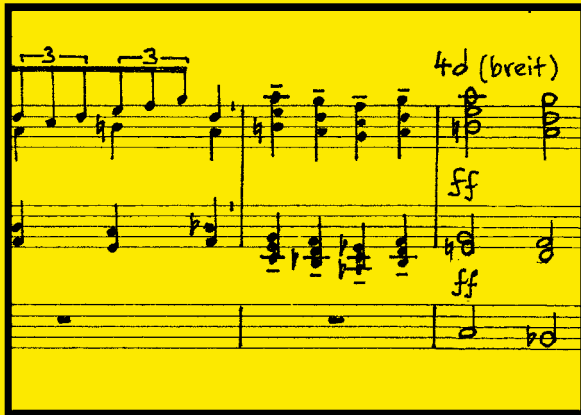


Verlag Dohr Köln

Musik für Orgel

Organ Catalogue



2026/2027

Noten

Sammelbände

Choralvorspiele zum EG

alio modo. 17+4 Choralbearbeitungen zum Ev. Gesangbuch (landeskirchlicher Anhang Rheinland/Westfalen/Lippe). Werke von Aufenanger, Bares, Beyer, Bitter, Blume, Borstelmann, Brand, Fröhlich, Halaczinsky, Hastedt, Laufer, Lautenbach, Nichifor, Niehaus, Penkuhn, Weber, Willscher, Winkler (1997), hg. von Ulrich Cyganek und Johannes Quack. 128 S.
M-2020-0500-2 € 44,80
CD hierzu separat erhältlich

Kommt mit Gaben und Lobgesang. Choralvorspielsammlung zum EG Anhang Rheinland/Westfalen/Lippe (enthält je einen manualiter- und einen pedaliter-Satz, insgesamt 264 Choralbearbeitungen)
Band 1 (EG 536 bis 596) 150 S.
M-2020-0841-6 € 39,80
Band 2 (EG 597 bis 637) 144 S.
M-2020-0842-3 € 39,80
Band 3 (EG 644 bis 695) 160 S.
M-2020-0843-0 € 39,80
Band 1–3 zus. (EG 536 bis 695) 454 S.
M-2020-0840-9 € 98,--
Die offizielle Ausgabe der Landeskirche zum neuen EG-Anhang, hrsg. von der Gesangbuchgemeinschaft des EG.

* * *

Lebendig und kräftig und schärfer

Vier Auftragskompositionen für den 31. Deutschen evangelischen Kirchentag 2007 in Köln von Peter Bares, Jan Masanetz, Stephan Froleysk und Johannes S. Sistermanns
M-2020-1439-4 € 34,80

The Vesper Voluntaries I (Books 1–6)

83 Voluntaries für Orgel oder Harmonium von Nicholas Heins, Joseph Edward Newell, Walter Battison Haynes, James Charles Beazley, Arthur J. Greenish und Arthur Carnall. Neuausgabe (insges. 126 S.; Ilge; édition bon(n)orgue Vol. 40)
M-2020-4440-7 € 49,80

Orgel solo A–Z

Alain, Jehan (1911–1940)

» Trois Mouvements (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 23)
M-2020-4423-0 € 9,80

Albéniz, Isaac (1860–1909)

» Drei Stücke (Toccata Española, Capricho Catalán, Berceuse; Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 111)
M-2020-4511-4 € 12,80

Albinoni, Tomaso (1671–1751)

» Adagio (Bearb.: Brand)
M-2020-1431-8 € 8,80

Aufenanger, Friedhelm (*1955)

» „Herr, gib uns Mut zum Hören“.
Choralmeditation (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Bach, Johann Sebastian (1685–1750)

» Air D-Dur aus Ouvertüre D-Dur BWV 1068,2 (Meisner)
M-2020-0577-4 € 8,80
» Chaconne a-Moll BWV 1004 (Börner)
M-2020-0087-8 € 14,80
» „Bleibt, ihr Engel, bleibt bei mir“.
Arie BWV 19,5 für Tenor (Trompete ad lib.) und Orgel (Claus)
Partitur und Trpt.-St. (B/C)
M-2020-0103-5 € 9,80
» Der Geist hilft unser Schwachheit auf.
Intavolierung der Motette BWV 226 (Meyer)
M-2020-3280-0 € 12,80
» Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 für Orgel solo (Kortmann)
M-2020-3455-2 € 12,80
» „Jesus bleibet meine Freude“/„Wohl mir, dass ich Jesum habe“ BWV 147,10 (Meisner)
M-2020-0571-2 € 8,80
» Drei Kantatensätze (Bearb.: Guilmant; édition bon(n)orgue Vol. 52)
M-2020-4452-0 € 9,80
» Klavierwerke in fünf Heften (arr. Reger)
» Heft I (BWV 867, 870, 874, 913; édition bon(n)orgue Vol. 46)
M-2020-4446-9 € 15,80
» Heft II (BWV 866, 872, 884, 885; édition bon(n)orgue Vol. 47)
M-2020-4447-6 € 12,80
» Heft III (BWV 846, 904, 912; édition bon(n)orgue Vol. 48)
M-2020-4448-3 € 15,80

- › Heft IV (BWV 910, 945; édition bon(n)orgue Vol. 49)
M-2020-4449-0 € 12,80
- › Heft V (BWV 903, 911; édition bon(n)orgue Vol. 50)
M-2020-4450-6 € 15,80
- › Sicilienne (aus der Sonate für Flöte und Cembalo BWV 1031; Bearb.: Vierne; édition bon(n)orgue Vol. 6)
in: M-2020-4406-3 € 14,80
- › Sonata in G à 2 Claviers et Pedal (nach BWV 1027; Schmitt-Engelstadt)
M-2020-0839-3 € 15,80
- › Toccata und Fuge d-Moll BWV 565. Faksimile. Nachwort (Rolf-Dietrich Claus) dt./engl./frz. Pappband im Schubert (23 x 36 cm)
M-2020-0616-0 € 39,80
Deutscher Musikeditionspreis 1999
- › Toccata und Fuge d-Moll BWV 565. Notation nach der Ringschen Erstschrift (Dohr). Urtext- und moderne Ausgabe
M-2020-0585-9 € 9,80
- › Vier Kantaten-Sinfonias (Bearb.: Börner; édition bon(n)orgue Vol. 67)
M-2020-4467-4 € 16,80
- › „Wachet auf, ruft uns die Stimme“. Choralvorspiel („Schübler“) BWV 645 (moderne Schlüsselung)
M-2020-0581-1 € 7,80
- Bares, Peter** (1936–2014)
- › Bevor des Tages Licht vergeht. Choralspiel op. 2102 (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80
- › Fünf Ludien op. 1706 (1989)
M-2020-0169-1 € 9,80
- › Vier Metaphern op. 2885 (2010)
M-2020-1929-0 € 9,80
- › Zwölf Miniaturen op. 1655 (1988)
M-2020-0168-4 € 9,80
- › Wort Gottes – lebendig, kräftig, schärfer Orgelfantasie (2006) op. 2668
in: M-2020-1439-4 € 34,80
- Batiste, Édouard** (1820–1876)
- › Frühe Orgelwerke (opp. 3–5; Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 39)
M-2020-4439-1 € 17,80
- › Fragments des Neuf Symphonies de Beethoven opp. 31–33 (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 38)
M-2020-4438-4 € 29,80
- › Transcriptions pour Orgue (opp. 13, 14, 16, op. posth.; Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 37)
M-2020-4437-7 € 32,80
- › Trois Transcriptions de Beethoven et une Paraphrase de Handel opp. 30 und 35 (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 36)
M-2020-4436-0 € 14,80
- Baur, Jürg** (1918–2010)
- › ADE Stockhausen. Fassung für Orgel solo (Leykam; 2008)
M-2020-1942-9 € 9,80
- › Archaische Variationen über „Verleih uns Frieden“ (1997). 2 Fassungen
M-2020-0527-9 € 13,80
- › Drei Choralvorspiele (1946/1990) über „Wie schön leucht' uns der Morgenstern“
M-2020-0094-6 € 9,80
- › Sämtliche Choralvorspiele (Kluth)
M-2020-0248-3 € 19,80
- › Fabula rasa (2006). Mosaik für Orgel. Auf der Suche nach Robert Schumann
M-2020-1379-3 € 9,80
- › Zwei frühe Orgelfantasien: Fantasie über b-a-c-h (1935) und Fantasie e-Moll (1941)
M-2020-0317-6 € 9,80
- › Ritorno. Fünf kurze Stücke. (2001)
M-2020-0896-6 € 10,80
- Beazley, James Charles** (1850–1929)
- › 13 Voluntaries für Orgel/Harmonium (Ilge; édition bon(n)orgue Vol. 40)
in: M-2020-4440-7 € 49,80
- Beethoven, Ludwig van** (1770–1827)
- › Orgelwerke: Fuga WoO 31; Zwei Präludien op. 39; Werke für Flötenuhr WoO 33a (Brasier)
M-2020-4146-8 € 18,80
- › Adagio aus der Sinfonie Nr. 9 op. 125 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 162)
M-2020-4562-6 € 9,80
- › Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 137)
M-2020-4537-4 € 9,80
- › Die Geschöpfe des Prometheus. Ouvertüre op. 43 Nr. 1 (Bearb.: Lemare/Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 139)
M-2020-4539-8 € 10,80
- › Die Ruinen von Athen. Ouvertüre op. 113 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 138)
M-2020-4538-1 € 9,80
- › Die Weihe des Hauses op. 124 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 164)
M-2020-4564-0 € 10,80
- › Egmont-Ouvertüre op. 84 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 151)
M-2020-4551-0 € 10,80
- › Fantasie op. 77 (Bearb.: Schmeding; édition bon(n)orgue Vol. 153)
M-2020-4553-4 € 12,80
- › Fidelio op. 74 – Suite (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 161)
M-2020-4561-9 € 13,80

Hochzeitsmusik für Orgel

herausgegeben von Andreas Meisner

Vol. 1	Johann Sebastian Bach: Jesus bleibet meine Freude/ Wohl mir, dass ich Jesum habe BWV 147,10	M-2020-0571-2	€ 8,80
Vol. 2	Georg Friedrich Händel: Largo	M-2020-0572-9	€ 8,80
Vol. 3	Franz Schubert: „Ave Maria! Jungfrau mild“ D 839 op. 52,4	M-2020-0573-6	€ 8,80
Vol. 4	Charles Gounod: Méditation sur le premier Prélude de J. S. Bach („Ave Maria“)	M-2020-0574-3	€ 8,80
Vol. 5	Felix Mendelssohn Bartholdy: „Hochzeitsmarsch“ aus der Musik zu „Ein Sommernachtstraum“ op. 61. Transkription für Orgel von Théodore Dubois	M-2020-0575-0	€ 7,80
Vol. 6	Nicolas Jacques Lemmens: Fanfare (1862) (aus der „Suite“ für Orgel)	M-2020-0576-7	€ 8,80
Vol. 7	Johann Sebastian Bach: Air BWV 1068,2 aus der Ouvertüre D-Dur	M-2020-0577-4	€ 8,80
Vol. 8	Richard Wagner: „Treulich geführt“. Brautchor aus „Lohengrin“	M-2020-0578-1	€ 8,80
Vol. 9	Henry Purcell: Trumpet Tune	M-2020-0579-8	€ 8,80
Vol. 10	Jeremiah Clarke: The Prince of Denmark's March	M-2020-0580-4	€ 8,80
Vol. 11	Johann Sebastian Bach: „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ Choralvorspiel („Schübler“) BWV 645 (Ausgabe in moderner Schlüsselung)	M-2020-0581-1	€ 7,80
Vol. 12	Nicolas Jacques Lemmens: Marche pontificale (aus der „Sonate pontificale“)	M-2020-0582-8	€ 8,80
Vol. 13	Théodore Dubois: Cantilène nuptiale (1886)	M-2020-0583-5	€ 8,80
Vol. 14	Louis J. A. Lefébure-Wély: Sortie	M-2020-0584-2	€ 8,80
Vol. 15	Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 Notation nach der Ringschen Erstschrift. Urtext-Ausgabe mit optimalen Wendestellen und Ausgabe nach modernen Lese- und Notationsgewohnheiten in einem Band	M-2020-0585-9	€ 9,80
Vol. 16	Alexandre Guilmant: Postlude nuptiale op. 69 Nr. 2	M-2020-0866-9	€ 9,80
Vol. 17	Théodore Dubois: Grand Chœur (1886)	M-2020-0867-6	€ 7,80
Vol. 18	Nicolas Jacques Lemmens: Cantabile (1862)	M-2020-0868-3	€ 7,80
Vol. 19	Josef G. Rheinberger: Cantilène (aus Sonate Nr. 11 op. 148)	M-2020-0869-0	€ 8,80
Vol. 20	Johann Gottfried Walther: Lobe den Herren	M-2020-0870-6	€ 7,80
Vol. 21	Joseph Haydn: Benedictus (aus der „Kl. Orgel-Solo-Messe“)	M-2020-0871-3	€ 8,80
Vol. 22	Sigfrid Karg-Elert: Nun danket alle Gott (aus op. 65)	M-2020-1159-1	€ 8,80

Hochzeitsmusik für Orgel. Sammelband Vol. I

Enthält 16 Stücke: Vol. 1 bis 14, die moderne

Ausgabe aus Vol. 15 sowie Vol. 22

86 S. Umfang, 3. Auflage mit CD (Meisner) M-2020-0570-5 € 29,80

CD Andreas Meisner spielt an der Klais-Orgel im Dom zu Altenberg
Enthält alle Titel des Sammelbandes Vol. I. CD Hoch € 18,50

- » Freude, schöner Götterfunken. Thema, Variationen und Stretta aus der Sinfonie Nr. 9 op. 125 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 169)
M-2020-4569-5 € 9,80
- » Symphonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 165)
M-2020-4565-7 € 20,80
- » Symphonie Nr. 6 F-Dur op. 68 („Pastorale“) (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 152)
M-2020-4552-7 € 24,80
- Werke in Bearbeitung für Orgel, hrsg. von Otto Depenheuer
- » Bd. 1: Kammermusik I
Adagio cantabile (Klaviertrio op. 1 Nr. 1, André); Largo (Klaviertrio op. 1 Nr. 2, André); Andante cantabile (Klaviertrio op. 1 Nr. 3, André); Adagio quasi Andante (Streichquintett op. 4, Mougin); Andante quasi Allegretto (Serenade op. 8, Mougin); Marcia (Serenade op. 8, Mougin); Adagio (Streichtrio op. 9 Nr. 3, Mougin); Andante con moto (Violinsonate op. 12 Nr. 1, Mougin); Andante più tosto Allegretto (Violinsonate op. 12 Nr. 2, Mougin); Allegretto (Streichquartett op. 18 Nr. 2, Mougin); Adagio cantabile (Streichquartett op. 18 Nr. 2, Mougin); Andante con moto (Streichquartett op. 18 Nr. 3, Mougin; édition bon(n)orgue Vol. 155)
M-2020-4555-8 € 19,80
- » Bd. 2: Kammermusik II
Andante scherzoso (Streichquartett op. 18 Nr. 4, Mougin); Allegretto (Streichquartett op. 18 Nr. 4, Mougin); Andante cantabile (Streichquartett op. 18 Nr. 5, André); Allegro (Streichquartett op. 18 Nr. 5, Mougin); Adagio cantabile (Septett op. 20, Mougin); Andante (Septett op. 20, Mougin); Allegro moderato (Streichquintett op. 29, Mougin); Allegretto (Violinsonate op. 30 Nr. 1, Woods); Adagio (Violinsonate op. 30 Nr. 2, André); Tempo di Minuetto (Violinsonate op. 30 Nr. 3, André; édition bon(n)orgue Vol. 156)
M-2020-4556-5 € 22,80
- » Bd. 3: Kammermusik III
Andante (Violinsonate op. 47, Mougin); Molto Adagio (Streichquartett op. 59 Nr. 2, Mougin); Andante con moto (Streichquartett op. 59 Nr. 3, Mougin); Allegretto ma non troppo (Klaviertrio op. 70 Nr. 2, Fitzgerald); Adagio (Streichquartett op. 74, Mougin); Adagio (Sextett op. 81b, Depenheuer); Adagio (Trio op. 87, Westbrook); Andante cantabile (Klaviertrio op. 97, André); Adagio molto espressivo (Streichquartett op. 127, Mougin); Adagio – Fuge (Streichquartett op. 131, Depenheuer); Andante (Streichquartett op. 131, Mougin); Adagio (Streichquartett op. 131, Mougin; édition bon(n)orgue Vol. 157)
M-2020-4557-2 € 22,80
- » Bd. 4: Klaviermusik I
Adagio F-Dur (Klaviersonate Nr. 1 op. 2/1, Martin); Largo appassionato D-Dur (Klaviersonate Nr. 2 op. 2/2, Gottschalg); Adagio E-Dur (Klaviersonate Nr. 3 op. 2/3, Best); Largo C-Dur (Klaviersonate Nr. 4 op. 7, Archer); Adagio molto As-Dur (Klaviersonate Nr. 5 op. 10/1, André); Largo e mesto d-Moll (Klaviersonate Nr. 7 op. 10/3, Cooper); Menuetto D-Dur (Klaviersonate Nr. 7 op. 10/3, André; édition bon(n)orgue Vol. 158)
M-2020-4558-9 € 19,80
- » Bd. 5: Klaviermusik II
Andante cantabile (Klaviersonate op. 13, Depenheuer); Andante (Klaviersonate op. 14 Nr. 2, Westbrook); Andante (Klaviersonate op. 26, André); Marcia funebre (Klaviersonate op. 26, Westbrook); Adagio sostenuto („Mondscheinsonate“ op. 27 Nr. 2, Best); Andante (Klaviersonate op. 28, Depenheuer); Adagio (Klaviersonate op. 31 Nr. 2, André); Andante con moto (Klaviersonate op. 57, André; édition bon(n)orgue Vol. 159)
M-2020-4559-6 € 19,80
- » Bd. 6: Klaviermusik III
Cantabile (Klaviersonate op. 90, Depenheuer); Thema mit Variationen (Klaviersonate op. 109, Müller-Hartung); Trauermarsch (KH-Anh. 13, Pearce); L'Adieu („Glaube, Liebe und Hoffnung“ KH-Anh. 15, Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 160)
M-2020-4560-2 € 19,80
- » Bd. 7: Konzertsätze
Largo As-Dur (Klavierkonzert Nr. 1 op. 15, Depenheuer); Largo Es-Dur (Klavierkonzert Nr. 3 op. 35, W. Lloyd Webber); Romanze G-Dur (op. 40, Best); Romanze F-Dur (op. 50, Callaerts); Larghetto G-Dur (Violinkonzert op. 61, Westbrook); Adagio (Klavierkonzert Nr. 5 op. 73, Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 163)
M-2020-4563-3 € 16,80
- » Bd. 8: Geistliche Chorwerke
Hallelujah (Christus auf dem Ölberg op. 85, Best); Kyrie (Messe C-Dur op. 86, Rea/Depenheuer); Quoniam tu solus (Messe C-Dur op. 86, Depenheuer); Et incarnatus est (Messe C-Dur op. 86, Mougin); Et vitam venturi saeculi (Messe C-Dur op. 86, Mougin); Präludium und Fuge (Missa solemnis op. 123, Schaab; édition bon(n)orgue Vol. 166)
M-2020-4566-4 € 19,80
- » Bd. 9: Gesellschaftsmusik
Gratulations-Menuet (WoO 3, Best); Mödlinger Tänze (WoO 17, Otto Depenheuer); Polo-

- naise (WoO 21, Depenheuer); Drei Equale (WoO 30, Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 167)
M-2020-4567-1 € 19,80
- » Bd. 10: Präludien und Fugen
Präludium f-Moll für das Pianoforte (WoO 55, Depenheuer); Präludium und Fuge e-Moll (Hess 29, Depenheuer); Präludium und Fuge F-Dur (Hess 30, Depenheuer); Präludium und Fuge C-Dur (Hess 31, Depenheuer); Präludium und Fuge d-Moll (Fragment, Hess 245, Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 168)
M-2020-4568-8 € 19,80
siehe auch → Batiste, Édouard
- Bendix, Hermann** (1859–1935)
» Postludium o. op. (Joerg)
M-2020-2265-8 € 9,80
- Benninghoff, Ortwin** (*1946)
» „Der Tag bricht an“ (1991). Fünf Choralvorspiele
M-2020-0164-6 € 9,80
» „Es kommt ein Schiff geladen“ (1990). Acht kleine Choralvorspiele.
M-2020-0162-2 € 9,80
- Beyer, Richard** (*1958)
» „Ich lobe meinen Gott“ (1997). Toccata-Carioca
in: M-2020-0500-2 € 44,80
- Bikkemebergs, Kurt** (*1963)
» Gaudeamus (2002)
M-2020-1105-8 € 9,80
» In Circulo Anni (2005/2006)
M-2020-1342-7 € 16,80
» Requiem aeternam (1993)
M-2020-0285-5 € 9,80
- Birk, Reinhold** (1923–2013)
» Mach's mit mir, Gott, nach Deiner Güt.
Partita für Orgel (1949; Dohr)
M-2020-1306-9 € 10,80
- Bitter, Horst** (1928–2017)
» „Mit den Hirten will ich gehen“ (1997).
Meditation
in: M-2020-0500-2 € 44,80
- Blomenkamp, Thomas** (*1955)
» broken sounds (1988)
M-2020-0153-0 € 15,80
- Blömer, Rüdiger** (*1960)
» WHY! in four movements for great organ (2001)
M-2020-1229-1 € 12,80
- Blume, Jürgen** (*1946)
» „Lass uns in deinem Namen, Herr“.
Choralvorspiel (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80
- Bönn, Georg** (*1965)
» Die Ausgießung des Heiligen Geistes (1987).
Meditation über das Pfingst-Mysterium.
M-2020-0010-6 € 10,80
- Borstelmann, Jürgen** (*1963)
» Concertino über „Nun danket alle Gott“ (2019) für Truhenoriel
M-2020-4141-3 € 9,80
» Concertino über „Nun danket alle Gott“ (2019).
Fassung für zweimanualige Orgel mit Pedal
M-2020-4142-0 € 9,80
» „Ins Wasser fällt ein Stein“. Meditation (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80
» Martin-Luther-Suite
M-2020-3458-3 € 10,80
- Brahms, Johannes** (1833–1897)
» Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Bearb.: Moormann; édition bon(n)orgue Vol. 150)
M-2020-4550-3 € 29,80
» Symphonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Bearb.: Moormann; édition bon(n)orgue Vol. 185)
M-2020-4585-5 € 27,80
- Brand, Helmut Michael** (*1959)
» „Weiß ich den Weg auch nicht.“ Fantaisie (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80
- Brosig, Moritz** (1815–1887)
» Ausgewählte Orgelwerke (Depenheuer):
Fantasie op. 9, Vier Nachspiele op. 10, Orgelstücke opp. 13–15, 19, 21; Vier Andante op. 24; Neun Orgelstücke op. 43 (édition bon(n)orgue Vol. 117)
M-2020-4517-6 € 39,80
- Bruckmann, Ferdinand** (1930–2023)
» Fantasia (1997)
M-2020-0499-9 € 9,80
» Noli me tangere (1992). Fünf Miniaturen
M-2020-0076-2 € 9,80
» Sept Pièces françaises (2003)
M-2020-1098-3 € 9,80
» Vier kurze Orgelstücke (1997)
M-2020-0498-2 € 9,80
- Bruckner, Anton** (1824–1896)
» Fünf Stücke (Stille Betrachtung, Marsch d-Moll, Drei Orchesterstücke; Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 108)
M-2020-4508-4 € 12,80
» Ouvertüre g-Moll (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 116)
M-2020-4516-9 € 9,80
» Symphonie Nr. 4 Es-Dur (Bearb.: Schmögner; édition bon(n)orgue Vol. 105)
M-2020-4505-3 € 32,80

Callaerts, Joseph (1830–1901)

- » Capriccio e-Moll op. 33 (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 89)
M-2020-4489-6. € 9,80

Carnall, Arthur (1852–1904)

- » 12 Voluntaries für Orgel/Harmonium (Ilge; édition bon(n)orgue Vol. 40)
in: M-2020-4440-7 € 49,80

Chaminade, Cécile (1857–1944)

- » Werke für Orgel: Prélude op. 78 und zehn Stücke in Bearb. für Orgel (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 63)
M-2020-4463-6. € 32,80

Clarke, Jeremiah (1673–1707)

- » The Prince of Denmark's March (Meisner)
M-2020-0580-4. € 8,80

Claus, Rolf Dietrich (*1949)

- » Konzert im 3. Ton (1986)
M-2020-0067-0. € 14,80

Connell, Adrian (*1964)

- » Concertino in C major (2019) für Truhenorgel
M-2020-9811-0. € 9,80

Debussy, Claude (1862–1918)

- » Deux Arabesques (Bearb.: Brand)
M-2020-0883-6. € 14,80
- » Deux Danses (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 3)
M-2020-4403-2. € 9,80
- » Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 4)
M-2020-4404-9. € 9,80
- » Symphonie h-Moll L 10 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 14)
M-2020-4414-8. € 9,80

Delibes, Léo (1836–1891)

- » Le Roi s'amuse und andere Werke in Bearbeitung für Orgel (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 65)
M-2020-4465-0. € 32,80

Dukas, Paul (1865–1935)

- » Fanfare – Prélude élégiaque (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 33)
M-2020-4433-9. € 9,80

Dubois, Théodore (1837–1924)

- » Cantilène nuptiale (Meisner)
M-2020-0583-5. € 8,80
- » Grand Chœur (1886; Meisner)
M-2020-0867-6. € 7,80

Dvořák, Antonín (1841–1904)

- » Die heilige Ludmilla op. 71. Fünf ausgewählte Sätze (Bearb.: George C. Martin; édition bon(n)orgue Vol. 43)
M-2020-4443-8. € 13,80

Elgar, Edward (1857–1934)

- » Enigma Variations op. 36 (Arr.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 2)
M-2020-4402-5. € 19,80

Falla, Manuel de (1876–1946)

- » Zwei Sätze aus dem Ballett „El amor brujo“ (Romance del Pescador, Danse Rituelle du Feu; Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 107)
M-2020-4507-7. € 9,80

Fiedler, Othmar (*1935)

- » Nun danket alle Gott. Choralvorspiele, Intonationen und dreistimmige Begleitsätze
M-2020-4353-0. € 19,80

Fischer, Friedemann (*1959)

- » Ausgewählte Orgelwerke
M-2020-1435-6. € 12,80

**Fischer, Michael Gotthard** (1773–1829)

- » Zwölf Orgelstücke op. 4/1 (1802; Dohr)
M-2020-4252-6. € 14,80

Fletcher, Percy E. (1879–1932)

- » Festival Toccata (Popp)
M-2020-2971-8. € 9,80

Franceschini, Furio (1880–1976)

- » Orgelwerke Vol. 1 (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 144)
M-2020-4544-2. € 10,80
- » Variazioni sopra il tema gregoriano „Veni creator spiritus“ (1935; Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 143)
M-2020-4543-5. € 9,80

Franck, César (1822–1890)

- » Cinq Overtures (Bearb.: Dodement / Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 56)
M-2020-4456-8. € 16,80

- » Cinq Pièces pour Harmonium. Transcription pour Grand Orgue (Bearb.: Vierne; édition bon(n)orgue Vol. 6)
in: M-2020-4406-3 € 14,80
- » Drei Hymnen (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 57)
M-2020-4457-5 € 13,80
- » Prélude, Aria et Final (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 58)
M-2020-4458-2 € 17,80
- » Prélude, Choral et Fugue (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 59)
M-2020-4459-9 € 12,80
- » Psaume CL (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 19)
M-2020-4419-3 € 8,80
- » Sonate pour Violon et Piano (Auszüge, Bearb.: Deplantay; édition bon(n)orgue Vol. 60)
M-2020-4460-5 € 9,80

Frederichs, Henning (1936–2003)

- » Ciaconia „Vater unser im Himmelreich“
M-2020-0486-9 € 9,80
- » Improvisationen über das „Dies irae“ (1995/1996) für Orgelpedal solo
M-2020-0411-1 € 9,80
- » „Nachklänge...“ (1999)
M-2020-0655-9 € 9,80
- » Ostinato (1991; aus d. Oratorium „Hiob“)
M-2020-0370-1 € 9,80
- » „Veni, Creator, imple...“ (1987)
M-2020-0376-3 € 9,80

Fröhlich, Norbert (*1960)

- » „Mit den Hirten will ich gehen.“ Ricercare (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Froleyks, Stephan (*1962)

- » Sieben Arten von Ruhe (2007)
in: M-2020-1439-4 € 34,80

Gaar, Reiner (*1958)

- » Chomolungma (1996)
M-2020-2980-0 € 10,80
- » Introduction und Passacaglia (1991)
M-2020-0963-5 € 10,80
- » Partita über „Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen“
M-2020-1034-1 € 9,80

Ganne, Louis (1862–1923)

- » Prière – Marche Nuptiale – Invocation (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 27)
M-2020-4427-8 € 10,80

Genz, Bernd (*1958)

- » Dritte Orgel-Sonate „Schönster Herr Jesu“ (2019)
M-2020-4147-5 € 9,80

- » Ich fahr dahin (2011). Variationen über eine Melodie aus dem Lochamer Liederbuch
M-2020-2896-4 € 9,80
- » In aeternum. Fantasia für Orgel (2018/2024)
M-2020-4820-7 € 16,80
- » Introduction, Thema und vier Variationen über einen Hymnus von G. Blasser (2010)
M-2020-2429-4 € 9,80
- » Media vita in morte sumus (2013)
M-2020-2893-3 € 11,80
- » Passacaglia choraliter (2017)
M-2020-3922-9 € 9,80
- » Präludium und Fuge (2009)
M-2020-2897-1 € 8,80
- » Reinheimer Orgelbuch
M-2020-4352-3 € 19,80
- » Reinheimer Variationen (2014)
M-2020-3228-2 € 9,80
- » Sonata lemrancia (2008/2009)
M-2020-2428-7 € 8,80

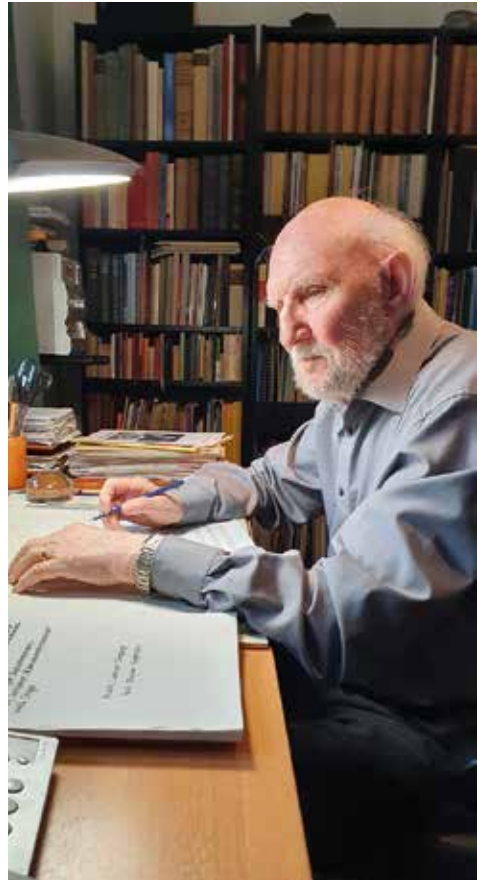
Gerlach, Günter (1928–2003)

- » Victimae paschali laudes op. 4 (1954)
M-2020-0969-7 € 9,80

Gleißner, Walter (*1931)

- » Ausgewählte Orgelwerke
M-2020-4020-1 € 34,80
- » Apokalypse. Drei Skizzen (1994–2015)
M-2020-3309-8 € 7,80
- » Cantio duplex (2019)
M-2020-4053 € 9,80
- » Cantiones pro Organo (2002)
M-2020-1269-7 € 9,80
- » Concertino für Truhenorgel (2019)
M-2020-4019-5 € 8,80
- » Epitaph für einen Blutzengen (2005)
M-2020-2818-6 € 9,80
- » Erinnerung an einen Bekenner (2020)
M-2020-4190-1 € 9,80
- » Hommage à Bach (2006)
M-2020-1913-9 € 9,80
- » Hymnus und Sequenz (2003–2005)
M-2020-3435-4 € 9,80
- » In Frieden dein, o Herr mein (2010)
M-2020-2313-6 € 9,80
- » Leitmeritzer Prozessionsmusik (2000/2004)
M-2020-1912-2 € 14,80
- » Lobe den Herren (2016). Choralfantasie
M-2020-3504-7 € 9,80
- » Marianische Antiphonen (1997–2014)
M-2020-3233-6 € 9,80
- » Miniaturen (2004-2014)
M-2020-2681-6 € 9,80
- » Partita über „Unüberwindlich starker Held, St. Michael“
M-2020-2767-7 € 9,80
- » Postludium (2019)
M-2020-4059-1 € 9,80

- » Stabat mater (2017)
M-2020-3620-4. € 8,80
 - » Te Deum (1998/2013)
M-2020-2784-4. € 8,80
 - » Tochter Zion, freue dich (2018)
M-2020-3966-3. € 9,80
 - » Variationen für Orgel über das Hosianna
von Abbé Vogler (1997/2019)
M-2020-3965-6. € 8,80
 - » Veni Sancte Spiritus (2015)
M-2020-3328-9. € 8,80
 - » Victimae paschali laudes (2018)
M-2020-3921-2. € 9,80
 - » Wallfahrtsimpressionen (2003)
M-2020-3329-6. € 8,80
- Gounod, Charles (1818–1893)**
- » Marche funèbre d'une Marionette (Bearb.:
Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 80)
M-2020-4480-3. € 8,80
 - » Méditation sur le premier Prélude de J. S.
Bach („Ave Maria“; Bearb.: Meisner)
M-2020-0574-3. € 8,80
- Graap, Lothar (*1933)**
Ausgewählte Orgelwerke
- » Band 1: Freie Orgelwerke
M-2020-4087-4. € 44,80
 - » Band 2: Choralgebundene Orgelwerke
M-2020-4088-1. € 44,80
 - » Band 3: Orgel manualiter
M-2020-4089-8. € 44,80
 - » Band 4: Musik für Positiv (Sammelband)
M-2020-4323-3. € 44,80
 - » Aphorismen über den Namen „Graupner“
M-2020-3954-0. € 8,80
 - » Auf dich, Gott, hoffen wir. Psalmen nach Texten
von Hartmut Handt für Sprecher u. Orgel
M-2020-3598-6. € 10,80
 - » Choralbüchlein für Orgel
M-2020-4826-9. € 24,80
 - » con Celesta (2021), Fantasie für Orgel mit
Celesta(register)
M-2020-4756-9. € 12,80
 - » Concertino in a (1978) für Kleinorgel
M-2020-3653-2. € 9,80
 - » Concertino III in C (2015)
M-2020-2691-5. € 9,80
 - » Concertino für Truhenorgel (2019)
M-2020-4028-7. € 9,80
 - » Der Mond ist aufgegangen (2014).
Variationen (manualiter)
M-2020-4092-8. € 9,80
 - » Die Nacht ist vorgedrungen (1972). Partita
M-2020-3387-6. € 9,80
 - » Drei Orgelpartiten nach neuen geistlichen
Liedern (Von guten Mächten; Brich dem
Hungrigen dein Brot; Gelobt sei deine Treu')
M-2020-4021-8. € 11,80
 - » Drei Orgelstücke über sorbische Volkslieder
(1972/1973)
M-2020-2697-7. € 12,80
 - » Drei Partiten (manualiter)
M-2020-2447-8. € 9,80
 - » Er ist erstanden, Halleluja! Variationen über
drei Osterlieder für Orgelpositiv
M-2020-3953-3. € 9,80
 - » Europäische Weihnachtslieder. Elf Choral-
partiten (2020)
M-2020-4269-4. € 12,80
 - » Fantasie IV (2019)
M-2020-4022-5. € 9,80
 - » Fünf Fantasien (2021)
M-2020-4751-4. € 8,80
 - » Kaleidoskop. Klangflächen für Orgel
M-2020-2693-9. € 8,80



Lothar Graap. Foto: Christoph Dohr

- » Liedvariationen über vier geistliche Volkslieder für Orgel manualiter
M-2020-3591-7 € 9,80
 - » Liturgische Gesänge. Orgelsätze manualiter
M-2020-4187-1 € 8,80
 - » Liturgische Suite (2019)
M-2020-4026-3 € 9,80
 - » Meditationen über „Herr Christ, der einig Gotts Sohn“ (1987)
M-2020-2246-7 € 8,80
 - » Messe für Orgel (2021)
M-2020-4330-1 € 9,80
 - » Musik für Positiv (4 Hefte)
 - » Heft 1: Freie Stücke
M-2020-4324-0 € 14,80
 - » Heft 2: Choralbearbeitungen
M-2020-4325-7 € 14,80
 - » Heft 3: Choralvariationen zum Abendmahl
M-2020-4326-4 € 15,80
 - » Heft 4: Alte deutsche Weihnachtslieder
M-2020-4327-1 € 14,80
 - » Nacht und Tag. Zwei Meditationen
M-2020-3912-0 € 8,80
 - » Neun Liedpartiten (manualiter)
M-2020-3262-6 € 14,80
 - » Nun sich der Tag geendet hat. Miniaturesätze (2019) für Truhenorgel
M-2020-4097-3 € 7,80
 - » O himmlische Frau Königin. Fantasie (manualiter)
M-2020-2776-9 € 7,80
 - » O Jesu Christe, wahres Licht. Liedpartita
M-2020-3263-3 € 7,80
 - » Orgelchoräle – Eingang und Ausgang (2 Hefte)
 - » Heft 1: Kirchenjahr
M-2020-4084-3 € 10,80
 - » Heft 2: Gottesdienst
M-2020-4085-0 € 10,80
 - » Orgelverse sub communione
M-2020-4757-6 € 8,80
 - » Singt das Lied der Freude über Gott (Dieter Hechtenberg). Orgelpartita manualiter (1996)
M-2020-4184-0 € 8,80
 - » Singt und tanzt und jubelt laut vor Freuden. Spielmusik für Orgel (od. anderes Tasteninstr.)
M-2020-4264-9 € 9,80
 - » Sonata choralis
M-2020-3913-7 € 8,80
 - » Sonatine II in drei Sätzen
M-2020-2692-2 € 9,80
 - » Stern über Bethlehem. Thema und sechs Variationen (manualiter) über die Melodie von Alfred Hans Zoller
M-2020-3597-9 € 9,80
 - » Stille Nacht! Heilige Nacht! Fantasia und Satz auf die Melodie von F. X. Gruber für Orgel 4hd.
M-2020-4822-1 € 9,80
 - » St. Martin, St. Martin. Variationen über Martinslieder für Orgel (od. anderes Tasteninstr.)
M-2020-4027-0 € 8,80
 - » Such, wer da will, ein ander Ziel. Thema und Variationen für Orgel (od. anderes Tasteninstr.)
M-2020-3337-1 € 9,80
 - » Suite in fünf Sätzen
M-2020-3951-9 € 8,80
 - » Thema und vier Veränderungen über das Lied „Jerusalajim schel Sahav“ (2000)
M-2020-4267-0 € 9,80
 - » Toccata, Improvisation und Fuge (2020)
M-2020-4261-8 € 8,80
 - » Variationen über zwei Choräle (So nimm denn meine Hände; Stern, auf den ich schaue) manualiter
M-2020-2777-6 € 9,80
 - » Variationen über zwei Liedweisen von Heinrich von Laufenberg (2019)
M-2020-4093-5 € 8,80
 - » Versetten über Lobgesänge (2019) für Orgelpositiv (Truhenorgel)
M-2020-4098-0 € 10,80
 - » Wer nur den lieben Gott lässt walten. Choralpartita
M-2020-4268-7 € 8,80
 - » Wie ein Strom von oben. Kleine Partita in sieben Sätzen (2002)
M-2020-3952-6 € 8,80
 - » Wo findet die Seele die Heimat, die Ruh. Kleine Orgelpartita (manualiter) in acht Sätzen
M-2020-3338-8 € 8,80
 - » Zehn kleine leichte Orgelstücke
M-2020-4262-5 € 9,80
 - » Zwei Partiten auf Melodien von Irmgard Spiecker für Orgel (oder anderes Tasteninstr.)
M-2020-3659-4 € 8,80
 - » Zwei Partiten über Volksliedmelodien (Bunt sind schon die Wälder; Die Blümelein, sie schlafen) für Orgel (od. anderes Tasteninstr.)
M-2020-2696-0 € 8,80
 - » Zwei Sonatinen (2021)
M-2020-4754-5 € 9,80
 - » Zweistimmige Vorspiele und Begleitsätze zu Gemeindeliedern des EG für Tasteninstr. (Org.)
M-2020-4188-8 € 9,80
 - » Zwölf Bicinien für zweimanualige Orgel
M-2020-4752-1 € 9,80
- Grahl, Kurt (1947–2025)**
- » Drei Choralmeditationen (1995–1997)
M-2020-0452-4 € 9,80
 - » Magnificat (1990). 12 Reflexionen.
M-2020-0238-4 € 12,80
 - » „Nun bitten wir den Heiligen Geist“ (1992). Meditation
M-2020-0165-3 € 9,80

Greenish, Arthur J. (1860–1935)

- » 13 Voluntaries für Orgel/Harmonium (Ilge; édition bon(n)orgue Vol. 40)
in: M-2020-4440-7 € 49,80

Guilmant, Alexandre (1837–1911)

- » Postlude nuptiale op. 69,2 (Meisner)
M-2020-0866-9 € 9,80

Habert, Johann Evangelist (1833–1896)

- » Orgelsonate über den VIII. Ton des Magnificat (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 30)
M-2020-4430-8 € 14,80

Händel, Georg Friedrich (1685–1759)

- » Ankunft der Königin von Saba (Palm)
M-2020-3662-4 € 9,80
- » Célèbre Largo („Ombra mai fu“; Widor)
in: M-2020-4497-1 € 12,80
- » Largo „Ombra mai fu“ (Meisner)
M-2020-0572-9 € 8,80

Halaczinsky, Rudolf (1920–1999)

- » „Bevor des Tages Licht vergeht.“
Meditation op. 87 (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80
- » „Schönster Herr Jesu ...“ Partita op. 34 (1964)
M-2020-0353-4 € 11,80
- » „Wer nur den lieben Gott läßt walten.“
Partita op. 24 (1958)
M-2020-0314-5 € 11,80

Hantke, Holger (*1951)

- » Concertino über Jahreszeiten-Lieder (2020)
für Truhenorgel
M-2020-4303-5 € 9,80
- » Wie soll ich dich empfangen. Partita (2010)
M-2020-2366-2 € 9,80

Hastedt, Peter (*1970)

- » „Wir haben Gottes Spuren festgestellt.“
Choralvorspiel (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Haydn, Joseph (1732–1809)

- » „Benedictus“ aus der „Kleinen Orgel-Solo-Messe“ B-Dur Hob. XXII, 7 (Dohr)
M-2020-0871-3 € 8,80

Haynes, Walter Battison (1859–1900)

- » 11 Voluntaries für Orgel/Harmonium (Ilge; édition bon(n)orgue Vol. 40)
in: M-2020-4440-7 € 49,80

Heilmann, Harald (1924–2018)

- » Kleine Choralmesse op. 168
M-2020-0968-0 € 9,80

Heins, Nicholas (1839–1910)

- » 16 Voluntaries für Orgel/Harmonium (Ilge; édition bon(n)orgue Vol. 40)
in: M-2020-4440-7 € 49,80

Hesse, Adolph Friedrich (1809–1863)

- » 6. Fantasie nebst einem variirten Chorale und zwei Vorspielen op. 57 (Vitalis)
M-2020-2423-2 € 12,80
- » Fantasie-Sonate und zwei Vorspiele op. 83 (Vitalis)
M-2020-2422-5 € 12,80
- » VI Orgelstücke verschiedenen Charakters op. 58 (Vitalis)
M-2020-2421-8 € 12,80
- » Zwei Fugen nebst Einleitung op. 39
M-2020-2276-4 € 7,80

Hildemann, Wolfgang (1925–1995)

- » Et facta hora sexta. Partita sopra „Wenn ich einmal soll scheiden“ (1984)
M-2020-0478-4 € 9,80
- » Liber organi bavarese (1990). 5 Choralvorspiele über bayerische Weihnachtsweisen.
M-2020-0123-3 € 9,80
- » Propriums-Messe (1990)
M-2020-0174-5 € 9,80
- » Kleine Orgelmesse (1975)
M-2020-0479-1 € 9,80
- » Recitativo, Aria e Toccata (1990)
M-2020-0477-7 € 9,80

Höne, Karl-Heinz (1924–2008)

- » Introduction und Passacaglia (1994)
M-2020-0313-8 € 9,80

Hofmann, Dorothea (*1961)

- » Im Donner der Zeit (2021)
M-2020-5062-0 € 12,80
- » Lerchengesang (2025)
M-2020-3766-9 € 12,80
- » Menora – Sieben Reflexionen für Orgel
M-2020-3755-3 € 16,80
- » O Heiland, rei die Himmel auf. Choral-fantasie für Orgel (2018)
M-2020-3756-0 € 11,80
- » Pillars of Creation (2024)
M-2020-3761-4 € 9,80
- » Vier Toccaten für Orgel (2010–2023)
M-2020-3744-7 € 24,80

Indy, Vincent d' (1844–1937)

- » Choral varié op. 55 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 90)
M-2020-4490-2 € 9,80
- » Orgelwerke (opp. 38, 51, 60, 66; Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 88)
M-2020-4488-9 € 9,80

Kallmeyer, Ulrich (*1963)

- » Happy Birthday! (2005). Mit beiliegender Mini-CD (B. Schneider)
M-2020-1538-4 € 9,80

Karg-Elert, Sigfrid (1877–1933)

- » Lobet den Herren mit Pauken und Zimbeln schön op. 101/5 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 64) M-2020-4464-3 € 8,80
- » Nun danket alle Gott. Marche triomphale aus op. 65 (1908/1910; Meisner) M-2020-1159-1 € 8,80

Kemper, Hans (1915–1998)

- » Drei Orgelstücke (1998) M-2020-0569-9 € 9,80

Kern, Carl August (1836–1897)

- » Organ Gems. A Collection of Original Preludes and Postludes for Pipe or Reed Organ. Neuausgabe der Sammlung (E. Koch); enthält den gesamten „Orgelschatz“ und op. 46, insges. 84 Stücke auf 126 S. M-2020-4795-8 € 49,80



- » Orgelschatz. Vor- und Nachspiele für die Orgel in sechs Heften (E. Koch)
 - » Heft 1 op. 55 M-2020-3321-0 € 11,80
 - » Heft 2 op. 56 M-2020-3322-7 € 11,80
 - » Heft 3 op. 57 M-2020-3323-4 € 11,80
 - » Heft 4 op. 72 M-2020-3324-1 € 11,80
 - » Heft 5 op. 73 M-2020-3325-8 € 11,80
 - » Heft 6 op. 74 M-2020-3326-5 € 11,80
 - » Hefte 1–6 im Paket M-2020-3327-2 € 59,--
- » Orgelfreund. Vor- und Nachspiele für die Orgel in sechs Heften (E. Koch)
 - » Heft 1 op. 160 M-2020-3931-1 € 11,80
 - » Heft 2 op. 161 M-2020-3932-8 € 11,80
 - » Heft 3 op. 162 M-2020-3933-5 € 11,80
 - » Heft 4 op. 163 M-2020-3934-2 € 11,80
 - » Heft 5 op. 169 M-2020-3935-9 € 11,80
 - » Heft 6 op. 170 M-2020-3936-6 € 11,80
 - » Hefte 1–6 im Paket M-2020-3937-3 € 59,--

- » Orgelkranz. Vor- und Nachspiele für die Orgel in sechs Heften (E. Koch)
 - » Heft 1 op. 171 M-2020-4041-6 € 14,80
 - » Heft 2 op. 172 M-2020-4042-3 € 11,80
 - » Heft 3 op. 173 M-2020-4043-0 € 11,80
 - » Heft 4 op. 174 M-2020-4044-7 € 11,80
 - » Heft 5 op. 219 M-2020-4045-4 € 11,80
 - » Heft 6 op. 220 M-2020-4046-1 € 11,80
 - » Hefte 1–6 im Paket M-2020-4047-8 € 59,--
- » Orgelmagazin. Vor- und Nachspiele für die Orgel in sechs Heften (E. Koch)
 - » Heft 1 op. 223 M-2020-3221-3 € 11,80
 - » Heft 2 op. 224 M-2020-3222-0 € 11,80
 - » Heft 3 op. 269 M-2020-3223-7 € 11,80
 - » Heft 4 op. 270 M-2020-3224-4 € 11,80
 - » Heft 5 op. 271 M-2020-3225-1 € 11,80
 - » Heft 6 op. 272 M-2020-3226-8 € 11,80
 - » Hefte 1–6 im Paket M-2020-3227-5 € 59,--
- » Zwölf Vor- und Nachspiele op. 46 (E. Koch) M-2020-3101-8 € 11,80

Krol, Bernhard (1920–2013)

- » Sinfonietta „Geh’ aus, mein Herz, und suche Freud“ für Orgel op. 126 M-2020-0964-2 € 12,80

Lang, Johann Georg (ca. 1772–1798)

- » Sonata G-Dur (Dicke) M-2020-1157-7 € 12,80
- » Sonata A-Dur (Dicke) M-2020-1158-4 € 9,80

Lauer, Norbert (*1960)

- » bitS & pieceS (1994) M-2020-0274-2 € 9,80
- » Zwei Choralvorspiele (1997) in: M-2020-0500-2 € 44,80
- » Sonate (1984/1985) M-2020-0108-0 € 9,80
- » tempus fugit. Suite (1999) M-2020-0768-6 € 12,80

Lautenbach, Rainer (*1962)

- » „Christum wir sollen loben schon.“ Fantasie (1997) in: M-2020-0500-2 € 44,80

Lefébure-Wély, Louis J. A. (1817–1869)

- » Sortie (Meisner) M-2020-0584-2 € 8,80

Lemare, Edwin H. (1865–1934)

- » Fantasia on Carmen (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 53) M-2020-4453-7 € 11,80

Lemmens, Nicolas Jacques (1823–1881)

- » Cantabile (1862; Meisner) M-2020-0868-3 € 7,80

- » Fanfare (a. d. „Suite“ für Orgel; Meisner)
M-2020-0576-7 € 8,80
- » Marche pontificale (aus der „Sonate pontificale“; Meisner)
M-2020-0582-8 € 8,80
- Lennartz, Martin** (*1960)
- » Partite diverse über „Ach, bleib mit Deiner Gnade (Vulpius) für Orgel manualiter (2019)
M-2020-4302-8 € 11,80
- » Petit Livre d'Orgue (2019)
M-2020-4301-1 € 12,80
- » ... wie ein Objekt ... (1991)
M-2020-0023-6 € 11,80
- Liszt, Franz** (1811–1886)
- » Hamlet (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 29)
M-2020-4429-2 € 11,80
- » Mephisto-Walzer Nr. 1 (Bearb.: Schmeding; édition bon(n)orgue Vol. 98)
M-2020-4498-8 € 19,80
- Lohmann, Heinz** (1934–2001)
- » Symphonische Fantasie (1987) für zwei Organisten (an einer Orgel). [142. Veröffentlichung der GdO]
M-2020-0965-9 € 14,80
- Lonquich, Heinz Martin** (1937–2014)
- » Musik in die Stille (II). Fünf Stücke (1979)
M-2020-0065-6 € 9,80
- » Orationes I–V (1988/1993)
M-2020-0140-0 € 14,80
- Lütter, Johann** (1913–1992)
- » Alsdorfer Orgelstücke
M-2020-1423-3 € 22,80
- » Freie Orgelwerke Vol. I
M-2020-0720-4 € 11,80
- » Freie Orgelwerke Vol. II
M-2020-0853-9 € 19,80
- » Kleine Suite; Weihnachtsfantasie
M-2020-0719-8 € 9,80
- » Sechs Intermezzi
M-2020-0718-1 € 9,80
- » Sonate für Orgel; 2 frühe Fugen
M-2020-0717-4 € 9,80
- Lully, Jean-Baptiste** (1632–1687)
- » Ballett-Suite (Dicke)
M-2020-0844-7 € 9,80
- » Isis-Suite (Dicke)
M-2020-0930-7 € 9,80
- Macchia, Grimoaldo** (*1972)
- » Orgelwerke Bd. 1: Rejoice Trumpet and Tuba Tunes
M-2020-4318-9 € 16,80
- » Orgelwerke Bd. 2: Toccata und Carillon
M-2020-4319-6 € 16,80
- » Orgelwerke Bd. 3: Christmas Collection
M-2020-4761-3 € 22,80
- » Orgelwerke Bd. 4: Humoresque Organ Pieces
M-2020-4762-0 € 14,80
- » Orgelwerke Bd. 5: Advent Collection
M-2020-4921-1 € 16,80
- Mahler, Gustav** (1860–1911)
- » Blumine (Arr.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 7)
M-2020-4407-0 € 9,80
- Masanetz, Jan** (*1979)
- » Präludium, Lied und Abgesang (2007)
in: M-2020-1439-4 € 34,80
- Mendelssohn Bartholdy, Felix** (1809–1847)
- » „Hochzeitsmarsch“ aus „Ein Sommernachts-traum“ op. 61 (Dubois)
M-2020-0575-0 € 7,80
- » Lieder ohne Worte (Goede)
- » Erstes Heft op. 19 M-2020-1881-1 . . . € 12,80
- » Zweites Heft op. 30 M-2020-1882-8 . . . € 12,80
- » Drittes Heft op. 38 M-2020-1883-5 . . . € 11,80
- » Viertes Heft op. 53 M-2020-1884-2 . . . € 14,80
- » Fünftes Heft op. 62 M-2020-1885-9 . . . € 10,80
- » Sechstes Heft op. 67 M-2020-1886-6 . . . € 9,80
- » Siebtes Heft op. 85 M-2020-1887-3 . . . € 9,80
- » Achtes Heft op. 102 M-2020-1888-0 . . . € 9,80
- Mompour, Franz Joseph** (1782–1842)
- » Concerto de Hautbois (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 12)
M-2020-4412-4 € 29,80
- Mozart, Wolfgang Amadeus** (1756–1791)
- » Konzertrondo Nr. 1 D-Dur KV 382 (Kruyer)
M-2020-0264-3 € 11,80
- » Sechs Kirchensonaten (KV 67, 145, 225, 241, 244, 263; Koch)
M-2020-0881-2 € 14,80
- Mussorgsky, Modest** (1831–1881)
- » Eine Nacht auf dem kahlen Berge. Symphonische Fantasie (Arr.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 44)
M-2020-4444-5 € 12,80
- » Scherzo B-Dur (Arr.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 45)
M-2020-4445-2 € 9,80
- Newell, Joseph Edward** (1843–1936)
- » 15 Voluntaries für Orgel/Harmonium (Ilge; édition bon(n)orgue Vol. 40)
in: M-2020-4440-7 € 49,80
- Nichifor, Serban** (*1954)
- » Triptychon über Advents-Choräle („Christum wir sollen loben schon“, „Freut euch, ihr lieben Christen“, „Vom Himmel hoch“; 1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Niehaus, Manfred (1933–2013)

- » Drei Choralfantasien (1997)
M-2020-0524-8 € 9,80
- » „Reich des Herrn“ (1997). Choralfantasie
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Nietzsche, Friedrich (1844–1900)

- » Weihnachten. Vier Sätze aus dem Entwurf eines
Weihnachtsoratoriums (Bearb.: Depenheuer;
édition bon(n)orgue Vol. 1)
M-2020-4401-8 € 12,80

Nisle, Johann Martin Friedrich (1780–1873)

- » Andante und Allegro (Bearb.: Lütter)
M-2020-2257-3 € 9,80

Ochs, Reinhard (*1970)

- » Updates I. Choralvorspiele und Begleitsätze
für Orgel (54 S., Querformat)
M-2020-2657-1 € 29,80

Ollone, Henry d' (1868–1945)

- » Devant le Mausolée. Poème symphonique
(Bearb.: Widor)
in: M-2020-4497-1 € 12,80

Pagliai, Luigi (fl. 1800)

- » Sonata per organo (ca. 1800; Kremers)
M-2020-0496-8 € 9,80

Penkuhn, Michael (*1962)

- » „Ein Schiff, das sich Gemeinde nennt.“
Play Jazz! (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Petersen, Andreas (*1968)

- » media vita in morte sumus (2007)
M-2020-1597-1 € 9,80

Plum, Jean-Marie (1899–1944)

- Sämtliche Orgelwerke in sieben Bänden
herausgegeben von Otto Depenheuer
- » Band 1: Sortie – Improvisation [op. 0]; Pre-
ghiera funebre op. 1; 12 Versets diatoniques
sur le „Lauda Sion“ op. 2; Trois Pièces op. 3;
Thème varié op. 6; Prélude et Fugue op. 7;
Fughette dans le style classique op. 8 • Deux
Pièces dans le style pastoral op. 9; Allegro
op. 11; Prière en forme de Canon op. 14; Sor-
tie – Improvisation op. 17; Scherzando op. 19;
Deux Pièces op. 21; Canon op. 22; 24 Miniatur-
es op. 23 (édition bon(n)orgue Vol. 171)
M-2020-4571-8 € 44,80
 - » Band 2: Deux Petites Pièces op. 24; Prélude
lent op. 28; Trois Pièces pour Orgue op. 30;
Deux Pièces op. 35; Menuet op. 36; Carillon
op. 37; Choral varié op. 41; Deux Petites
Pièces op. 43; Entrée pour un jour de fête
op. 45; Fantaisie op. 46; Variations sur „Puer
nobis nascitur“ op. 48; Deux Pièces caractéris-
tiques op. 49; Offertoire sur le thème „Il est né

- le divin Enfant“ op. 50; Sursum corda. Prélude
pour grand orgue op. 53; Messe de Mariage
op. 56 (édition bon(n)orgue Vol. 172)
M-2020-4572-5 € 44,80
- » Band 3: Toccata op. 59; Lauda Sion: Offer-
toire op. 64; Offertoire sur trois Noëls op. 65;
Mélodie op. 69 (Orgelbearbeitung von Otto
Depenheuer); Élégie op. 76; Marche héroï-
que op. 77; Messe brève op. 79; Scherzando
op. 81; Pièce funèbre sur le thème de „Dies
Irae“ op. 83; Final op. 86; Etude Concertante
pour le Pédalier op. 88; Messe de Pâques
op. 89; Les Bergers à la crèche op. 99
(édition bon(n)orgue Vol. 173)
M-2020-4573-2 € 44,80



- » Band 4: 20 Préludes ou Interludes op. 101;
20 Sorties ou Versets op. 103; 20 Elévations ou
Communions op. 104; 20 Offertoires op. 105
(édition bon(n)orgue Vol. 174)
M-2020-4574-9 € 49,80
- » Band 5: Sortie sur un thème de choral
op. 108; Mystica. Dix Pièces faciles op. 111;
Symphonie Eucharistique op. 115; Clemen-
tissime Domine op. 124; Procession op. 126;
Préambule op. 128; Deux Pièces op. 129;
Deux Pièces op. 130; Dyptique pastoral
op. 133; Offertoire sur trois noëls op. 134;
Introduction, Variations et Final sur le Stabat
Mater traditional op. 138; Album. Une pièce
dans chaque ton majeur op. 140; Album. Une
pièce dans chaque ton mineur op. 141
(édition bon(n)orgue Vol. 175)
M-2020-4575-6 € 54,80
- » Band 6: Impromptu-Lied op. 142; Florete
Flores. Sept Pièces faciles op. 145; Deux Peti-
tes Pièces op. 148; Entrée Pontificale op. 149;
Regnavit Dominus. Variazioni sopra „Cristo
Resuscit“ op. 150; Super flumina Babylonis
op. 151 (Orgelbearbeitung von Otto Depen-
heuer); Toccata [Nr. 2] op. 152; Passacaille
sur le thème de l'Alléluja du Samedi-Saint
op. 153; Big-Ben (Toccata Nr. 3) op. 154; Cinq
Aspirations religieuses op. 156; Orval. Trip-
tyque op. 158; Suite Eucharistique op. 161;
Thème et Variations faciles op. 164; Trois

- Versets op. 165; Via Crucis op. 168
(édition bon(n)orgue Vol. 176)
M-2020-4576-3 € 49,80
- » Band 7: Symphonie Nuptiale op. 170; Quatre
Élévations op. 171; Suite brève op. 173; 12
Postludes ou Interludes op. 176; Mors et Vita.
Diptyque pour Orgue op. 177; 100 Versets
op. 182; Allegro marziale op. 184; Deux Piè-
ces de Fantaisie op. 185; Deux Paraphrases
Liturgiques op. 189; Deux Morceaux de genre
op. 194; Entrée. Improvisation sur un Can-
tique de Profession op. 196 (édition
bon(n)orgue Vol. 177)
M-2020-4577-0 € 59,80
- » Introduction, Variations et Final sur le „Stabat
mater“ traditionnel op. 138 (Depenheuer;
édition bon(n)orgue Vol. 121)
M-2020-4521-3 € 8,80
- Puccini, Giacomo** (1858–1924)
Opernparaphrasen (Arr.: Schmögner):
» Bd. 1: Manon Lescaut, La Bohème, Tosca
(édition bon(n)orgue Vol. 81)
M-2020-4481-0 € 15,80
- Purcell, Henry** (1659–1695)
» The Gordian Knot Untied (Dicke)
M-2020-0846-1 € 9,80
» Trumpet Tune (Meisner)
M-2020-0579-8 € 8,80
- Rachmaninov, Sergej** (1873–1943)
» Prélude cis-Moll op. 3 Nr. 2 (Bearb.: Vierne;
édition bon(n)orgue Vol. 6)
in: M-2020-4406-3 € 14,80
» Vocalise op. 34 Nr. 14 (Bearb.: Sawade; édition
bon(n)orgue Vol. 34)
M-2020-4434-6 € 7,80
- Ravel, Maurice** (1875–1937)
» Prélude – Berceuse – Habanera (Bearb.:
Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 8)
M-2020-4409-4 € 12,80
- Rheinberger, Josef Gabriel** (1839–1901)
» Cantilène (aus Sonate op. 148; Meisner)
M-2020-0869-0 € 8,80
- Ridil, Christian** (*1943)
» Fantasia über „In dich hab ich gehoffet,
Herr“ (2001)
M-2020-1299-4 € 12,80
- Rinck, Johann Christian Heinrich** (1770–1846)
» Ausgewählte Orgelwerke (opp. 25, 29, 78, 90,
114) im Reprint der Erstdrucke (Thies)
M-2020-0642-9 € 19,80
» 12 Orgelstücke op. 8 (Dohr)
M-2020-3944-1 € 11,80
- » 12 Orgelstücke verschiedener Art op. 12 (Dohr)
M-2020-3945-8 € 11,80
» 24 leicht ausführbare Trios durch alle
Tonarten op. 20 (Dohr)
M-2020-3201-5 € 18,80
» 12 Préludes pour l'Orgue op. 25 (Dohr)
M-2020-1471-4 € 11,80
» 15 kurze und leichte Choralvorspiele mit und
ohne Pedal zu spielen op. 47 (Dohr)
M-2020-4158-1 € 10,80
» 12 fugierte Nachspiele op. 48 (Dohr)
M-2020-4155-0 € 22,80
» Praktische Orgelschule op. 55 (Volckmar).
» Band 1 [12 zweist. Sätze; 88 Pedal-Übungen;
12 dreist. Sätze; 12 vierst. Sätze; 30 Präludien
in allen Tonarten]
M-2020-1081-5 € 14,80
» Band 2 [12 Choräle m. Veränderungen]
M-2020-1082-2 € 12,80
» Band 3 [15 leichte Nachspiele]
M-2020-1083-9 € 12,80
» Band 4 [15 fugierte Nachspiele]
M-2020-1084-6 € 12,80
» Band 5 [2 Prä- u. 4 Postludien; Fantasia
patetica; „Flötenkonzert“; Variationen über
„Heil Dir im Siegeskranz“/„God Save the king“]
M-2020-1085-3 € 14,80
» Band 6 [Große Präludien, Fugen etc.]
M-2020-1086-0 € 14,80
» Gesamtopus (6 Bde.) zu einem Preis
M-2020-1080-8 € 69,80
Einzelausgaben/Auskoppelungen:
» „Flötenkonzert“ F-Dur (aus op. 55,5)
M-2020-1087-7 € 9,80
» Variationen mit Finale über „Heil Dir im Sieges-
kranz“/„God Save the King“ (aus op. 55,5)
M-2020-1088-4 € 9,80
» 12 Adagios op. 57 (Dohr)
M-2020-1178-2 € 10,80
» Andante mit acht Variationen op. 70 (Dohr)
M-2020-3942-7 € 9,80
» 24 leichte Präludien op. 74 (Dohr)
M-2020-3202-2 € 14,80



- » 18 leichte Orgelstücke zum Gebrauch beim
öffentlichen Gottesdienste op. 106 (Dohr)
M-2020-3203-9 € 12,80

- » 48 leichte Präludien op. 116 (Goede)
M-2020-3941-0 € 24,80
- » 24 fugierte Orgelstücke op. 120
M-2020-0409-8 € **,--
- » Die drei ersten Monate auf der Orgel op. 121 (Kluth)
M-2020-1470-7 € 19,80
- » Sammlung von Vor- und Nachspielen für die Orgel zum Gebrauche beim öffentlichen Gottesdienste op. 129 (Goede)
- » Band 1: Präludien I
M-2020-2291-7 € 22,80
- » Band 2: Präludien II
M-2020-2292-4 € 19,80
- » Band 3: Nachspiele (Postludien)
M-2020-2293-1 € 22,80
- » Sammelband (enthält alle Stücke)
M-2020-2388-4 € 44,80
- » [196] Vor- und Nachspiele für die Orgel, gesammelt von Carl August Kern, in acht Hefen als dessen op. 143 publiziert (Goede)
- » Auswahlband (66 S.), nach Tonarten geordnet (enthält 45 Stücke)
M-2020-1890-3 € 19,80
- » Heft 1: Vorspiele, Nr. 1–42
M-2020-1891-0 € 15,80
- » Heft 2: Vorspiele, Nr. 43–79
M-2020-1892-7 € 15,80
- » Heft 3: Vorspiele, Nr. 80–110
M-2020-1893-4 € 15,80
- » Heft 4: Vorspiele, Nr. 111–141
M-2020-1894-1 € 15,80
- » Heft 5: Vorspiele, Nr. 142–159
M-2020-1895-8 € 15,80
- » Heft 6: Vorspiele, Nr. 160–170
M-2020-1896-5 € 15,80
- » Heft 7: Nachspiele, Nr. 171–186
M-2020-1897-2 € 15,80
- » Heft 8: Nachspiele, Nr. 187–196
M-2020-1898-9 € 15,80
- » Gesamtopus (8 Hefte) zu einem Preis
M-2020-2295-5 € 98,--

Roß, Thomas (*1969)

- » Jazz-Stücke (1994–2000)
M-2020-0755-6 € 14,80

Saint-Saëns, Camille (1835–1921)

- » Danse Bacchanale aus „Samson und Dalila“ op. 47 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 76)
M-2020-4476-6 € 9,80
- » Danse Macabre op. 40 (Bearb.: Lemare; édition bon(n)orgue Vol. 79)
M-2020-4479-7 € 10,80
- » Prélude – Prière – Final. Drei Sätze aus dem Weihnachtsoratorium op. 12 (Bearb.: Depenheuer, Gigout u.a.; édition bon(n)orgue Vol. 75)
M-2020-4475-9 € 10,80

Sales, Pietro Pompeo (1729–1797)

- » Konzert C-Dur (Bearb. für Orgel solo: Dicke)
M-2020-0941-3 € 14,80
- » Konzert F-Dur (Bearb. für Orgel solo: Dicke)
M-2020-0943-7 € 15,80

Sanders, Bernard Wayne (*1957)

- » Ausgewählte Orgelwerke (... des étoiles et des oiseaux ... [2017], ... in quietness and trust ... [2017], Chaconne und Fuge „Salve Regina“ [1995], Dirges in the Dark [2007], Elegie in memoriam D.H. [2015], Präludium und Fuge in B [1998/2000], Zwei Stücke mit Sprecher ad lib. [ca. 1991])
M-2020-3642-6 € 25,80
- » Ausgewählte Orgelwerke II (Magnificat. Six Versets for Organ [2018], St. Clara of Assisi. Suite for Organ and Narrator ad lib. [2019], Variants on Eventide [2021], Zacchaeus the Tax Collector. A Biblical Suite for Organ and Narrator ad lib. [2020])
M-2020-3643-3 € 29,80
- » Vier Orgelkompositionen (Cradle Song [2013], Prelude, Recitative und Fuge [2012], Sieben Propositionen nach den „Ich bin“-Worten Jesu aus dem Johannes-Evangelium, Sonata da camera [2013])
M-2020-3204-6 € 24,80
- » Acht Stücke
M-2020-1338-0 € 12,80
- » Ad altare Dei (1995/1996). Acht festliche Einzüge über Introitusgesänge
M-2020-0473-9 € 14,80
- » Chaconne und Fuge in g (1995)
M-2020-0475-3 € 8,80
- » Drei leichte Stücke (1981)
M-2020-0029-8 € 8,80
- » Kanonische Variationen über „O filii et filiae“ (1996)
M-2020-0588-0 € 10,80
- » Passacaglia (1985)
M-2020-0394-7 € 8,80
- » Präludium, Rezitativ u. Toccata über Motive des Chorals „Nun danket alle Gott“ (1986)
M-2020-0395-4 € 8,80
- » Rhapsody on Two Southern Harmonies (2001)
M-2020-2375-4 € 8,80
- » Sechs größere Choralvorspiele
M-2020-0587-3 € 11,80
- » Sieben Choralvorspiele über Advents- und Weihnachtslieder
M-2020-1335-9 € 8,80
- » Sonate brève (1989)
M-2020-0597-2 € 10,80
- » Stations of the Cross (2020). 14 Stations in 7 Preludes and Fugues
M-2020-3644-0 € 32,80
- » Suite (1989/1990)
M-2020-0137-0 € 14,80

- » Twelve Eclogues and Fugues
M-2020-3641-9. € 32,80
- » 24 Ludien (1993; manualiter)
M-2020-0135-6. € 14,80

Schmitt, Georg (1821–1900)

- » Ausgewählte Orgelwerke (121 S.; Joerg)
M-2020-4765-1. € 44,80
- » Fantaisie élégante. Offertoire (Joerg)
M-2020-3207-7. € 9,80
- » Grande Marche (Procession). Grand Chœur
pour orgue (Joerg)
M-2020-2667-0. € 9,80
- » Grand Offertoire (Joerg)
M-2020-1994-8. € 9,80
- » Grand Offertoire pour Noël (Joerg)
M-2020-3969-4. € 11,80
- » L'art de préluder sur l'Orgue (122 S.; Joerg)
M-2020-4764-4. € 44,80
- » Magnificat solennel (Joerg)
M-2020-1993-1. € 12,80
- » Offertoire. Grand Chœur (Joerg)
M-2020-1992-4. € 9,80
- » Offertoire pour la Pentecôte (Joerg)
M-2020-2666-3. € 9,80
- » Prélude (Procession). Grand Chœur (Joerg)
M-2020-3695-2. € 9,80
- » Six Études caractéristiques (Joerg)
M-2020-3206-0. € 22,80
- » Trois Offertoires (zu Hochfesten des Kirchen-
jahres: Ostern, Fronleichnam und Mariä
Himmelfahrt; Joerg)
M-2020-4831-3. € 24,80
- » Zwei kontrapunktische Orgelwerke (Joerg):
Prélude fugué – Sortie; Fantaisie fugué op. 48
M-2020-3205-3. € 12,80

Schubert, Franz (1797–1828)

- » „Ave Maria! Jungfrau mild“ D 839 op. 52/4
(Meisner)
M-2020-0573-6. € 8,80

Schumann, Clara (1819–1896)

- » Drei Präludien und Fugen op. 16 (Bearb.:
Schmögner; édition bon(n)orgue Vol. 20)
M-2020-4420-9. € 10,80

Schumann, Robert (1810–1856)

- » Waldszenen op. 94 (Bearb.: Schmeding;
édition bon(n)orgue Vol. 94)
M-2020-4494-0. € 19,80
- » Vier Fugen op. 72 (Bearb.: Schmitt-Engelstadt)
M-2020-1041-9. € 12,80

Sinding, Christian (1856–1941)

- » Andante op. 5 Nr. 2 (Bearb.: Reger; édition
bon(n)orgue Vol. 42)
M-2020-4442-1. € 9,80

Smetana, Friedrich (1824–1884)

- » Die Moldau (Bearb.: Bannasch)
M-2020-0035-9. € 19,80

Ständer, Hatto (1929–2000)

- » Choralsuite (1966)
M-2020-1213-0. € 9,80
- » Fanfare (1992)
M-2020-1476-9. € 9,80
- » 15 Orgelstücke (1970)
M-2020-1219-2. € 11,80
- » Drei Orgelstücke (1977/1978)
in: M-2020-1212-3. € 12,80
- » Vier Orgelstücke (1967)
in: M-2020-1212-3. € 12,80
- » Toccata und Fuge in D (1959)
M-2020-1214-7. € 9,80

Sterl, Raimund W. (1936–2010)

- » Sechs Studien für Orgel (1998);
Pfingstliche Orgelmusik (1997)
M-2020-0874-4. € 14,80

Strauss, Richard (1864–1949)

- » Präludium und Fuge nach „Also sprach
Zarathustra“ (Bearb.: Schmögner; édition
bon(n)orgue Vol. 18)
M-2020-4418-6. € 14,80



- » Tod und Verklärung (Bearb.: Quack)
M-2020-4908-2. € 16,80

Streicher, Johann Andreas (1761–1833)

- » 10 Choralsvorspiele op. 4
M-2020-1250-5. € 12,80

Surges, Franz (1958–2015)

- Das Gesamtwerk für Orgel:
 - » Vol. I: Toccata pro Organo Pleno (1987);
Zwei Meditationen (1990); Adventus (1992)
M-2020-0089-2. € 11,80
 - » Vol. II: Der schmerzhafteste Rosenkranz.
Fünf Betrachtungen. (1991)
M-2020-0095-3. € 11,80
 - » Vol. III: Orgel-Spiele in fünf Sätzen (1995)
M-2020-0463-0. € 11,80

- » Vol. IV: Die Verheißung des messianischen Heils (1993). Drei Sätze aus dem Geistlichen Konzert.
M-2020-0467-8 € 8,80
- » Vol. V: Wurzel-Konturen (2001) für Orgel und Streicher.
» Partitur. M-2020-0895-9 € 12,80
» Orgel-Stimme. M-2020-0926-0 € 9,80
» Streicher-Stimmen-Set (3/3/2/2/1)
M-2020-0927-7 € 15,80
- » Vol. VI: Steinfelder Bagatellen (2010)
M-2020-2349-5 € 9,80
- » Vol. VII: Altenberger Orgelblätter (2010)
M-2020-2278-8 € 14,80
- » Vol. VIII: Chiffre Intram (2012) für Orgel zu vier Händen
M-2020-2781-3 € 9,80

Surzyński, Mieczysław (1866–1924)

- » Improvisation über ein altes polnisches Kirchenlied op. 38 (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 78)
M-2020-4478-0 € 9,80

Susteck, Dominik (*1977)

- » Farblichter (2011)
M-2020-2424-9 € 9,80

Swider, Jozef (1930–2014)

- » Pièce ridicule (1991)
M-2020-0106-6 € 8,80

Töpfer, Johann Gottlob (1791–1870)

- » Improvisation über das Gedicht „Musik“ (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 35)
M-2020-4435-3 € 9,80
- » Variationen über das französische Volkslied „Vive Henri IV“ (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 25)
M-2020-4425-4 € 9,80

Tschaikowsky, Peter Iljitsch (1840–1893)

- » Marche solennelle („Juristenmarsch“, TH 52; Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 28)
M-2020-4428-5 € 9,80

Usandizaga, José Mariá (1887–1915)

- » Dans la Mer. Poème symphonique op. 20, bearb. für Orgel (Walther)
M-2020-4398-1 € 12,80
- » Irurak Bat. Rhapsodía sobre tres cantos vascongados, bearb. für Orgel (Walther)
M-2020-4400-1 € 12,80
- » Ouverture Symphonique sur un thème de plain chant op. 21, bearb. für Orgel (Walther)
M-2020-4399-8 € 14,80
- » Suite en La op. 14, bearb. für Orgel (Walther)
M-2020-4397-4 € 16,80

Verdi, Giuseppe (1813–1901)

- » Pièce heroïque. Ballettmusik aus „Macbeth“ (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 32)
M-2020-4432-2 € 8,80

Vierne, Louis (1870–1937)

- » Andantino B-Dur (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 13)
M-2020-4413-1 € 9,80
- » Symphonie a-Moll op. 24 (Bearb.: Schmögner; édition bon(n)orgue Vol. 86)
M-2020-4486-5 € 29,80

Wagner, Richard (1813–1883)

- » Brautchor aus „Lohengrin“ (Bearb.: Meisner)
M-2020-0578-1 € 8,80
- » Das Liebesmahl der Apostel. Paraphrase für Orgel (Bearb.: Bossi; édition bon(n)orgue Vol. 15)
M-2020-4415-5 € 9,80
- » Trauermusik WWV 73 (Bearb.: Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 99)
M-2020-4499-5 € 9,80

Weber, Bernhard (*1959)

- » „Stern über Bethlehem.“ Choralpartita (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Walther, Johann Gottfried (1684–1748)

- » Liebe den Herrn. Choralvorspiel
M-2020-0870-6 € 7,80

Weinhart, Christoph (*1958)

- » Dreigroschen-Partita (1991). Drei kurze Orgelstücke zum Choral des Peachum.
M-2020-1368-7 € 9,80
- » Es kommt ein Schiff geladen (2021). Kleine Partita für Orgel manualiter
M-2020-3542-9 € 9,80
- » Microdots (1996). 12 kurze Orgelstücke.
M-2020-1315-1 € 17,80
- » Nachtmusik über „Nun ruhen alle Wälder“ (2022) für Orgel
M-2020-3545-0 € 9,80
- » O Heiland, reiß die Himmel auf (2017). Partita
M-2020-3543-6 € 9,80
- » Partita von der dunklen Wolk' (2021)
M-2020-3544-3 € 9,80
- » Ungeheuer ist viel (1996). Musik für Orgel nach Dürrenmatt.
M-2020-1359-5 € 9,80

Werner, Gregor Joseph (1693–1766)

- » Zwei Pastorellen (Koch)
M-2020-0882-9 € 9,80

Widor, Charles-Marie (1844–1937)

- » Marche Nuptiale
in: M-2020-4497-1 € 12,80

- » Symphonie oubliée (Depenheuer; édition bon(n)orgue Vol. 11)
M-2020-4411-7 € 9,80

Willscher, Andreas (*1955)

- » „Nun wollen wir singen das Abendlied.“
Meditation (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Winkler, Hans-Josef (*1965)

- » „O herrlicher Tag, o fröhliche Zeit.“ Choral-
vorspiel (1997)
in: M-2020-0500-2 € 44,80

Wittrich, Peter (*1959)

- » Zwei weihnachtliche Choralfantasien:
Introduktion, Toccata und Choral über
„In dulci jubilo“ (1996); Fantasia festiva über
„Stille Nacht“ (1994)
M-2020-0494-4 € 9,80

Wolf, Hugo (1860–1903)

- » Scherzo und Berceuse (Arr.: Depenheuer;
édition bon(n)orgue Vol. 5)
M-2020-4405-6 € 9,80

Wolff, Sigrid (1931–2023)

- » 52 leichte Präludien für Orgel manualiter
zu Melodien des EG
M-2020-1169-0 € 14,80

Woysch, Felix (1860–1944)

- » Orgelwerke (Forsbach)
M-2020-0760-0 € 22,80

Orgel vierhändig

an einem oder zwei Instrumenten

Graap, Lothar (*1933)

- » Choral-Konzert für Orgel und Truhenorgel
(oder Cembalo, Klavier). 2 SpP
M-2020-4082-9 € 18,80
- » Drei Skizzen für Orgel zu vier Füßen
M-2020-3919-9 € 9,80
- » Du meine Seele, singe. Partita choralis für
zwei Tasteninstrumente (Orgel man.)
M-2020-4821-4 € 9,80
- » Ich bete an die Macht der Liebe. Thema und
Variationen für zwei Spieler an einer Orgel
M-2020-3593-1 € 9,80
- » Psalm 80 für zwei Spieler an einer Orgel
M-2020-3656-3 € 9,80

Hofmann, Dorothea (*1961)

- » Kyrie für zwei Spieler an einer Orgel
M-2020-3745-4 € 9,80

Orgel achthändig

Roß, Thomas (*1969)

- » 40 Finger / 424 Tasten. Tango für vier
Spieler an einer Orgel
M-2020-0510-1 € 16,80

Orgel und ...

Baur, Jürg (1918–2010)

- » ADE Stockhausen. Momente für Klavier
und Orgel (2008). Partitur
M-2020-1941-2 € 15,80

Bonnen, Dietmar (*1958)

- » Adagio (1995) für (fünf) Tasteninstrumente
mit liegenden Klängen
M-2020-0269-8 € 14,80

Frederichs, Henning (1936–2003)

- » Der tanzende Klang (2000) für Marimba
und Orgel. P. u. St.
M-2020-1110-2 € 12,80

Guilmant, Alexandre (1837–1911)

- » Méditation sur le Stabat mater op. 63 für
Orgel und Orchester (Ilge)
» Partitur. M-2020-4906-8 € 19,80
» Orch.-Stimmenset (5/4/3/2/2-Harm.-Org.)
M-2020-4907-5 € 79,--

Krol, Bernhard (1920–2013)

- » „Dreifaltigkeitskonzert“ op. 100 (1986;
concerto sopra credo) für Orgel und
Streichorchester
» Partitur. M-2020-0923-9 € 29,80
» Orgelstimme. M-2020-0924-6 € 9,80
» Streicherstimmen-Set (3/3/2/2/1)
M-2020-0925-3 € 79,--

Ravel, Maurice (1875–1937)

- » Boléro, bearb. für Orgel und kleine Trommel
(Depenheuer). P. u. St. (édition bon(n)orgue
Vol. 8)
M-2020-4408-7 € 16,80

Spassov, Bojidar (*1949)

- » Kreisellauf I und II (1993) für Orgel und
Schlagzeug. SpP
M-2020-0155-4 € 24,80

Sistermanns, Johannes S. (*1955)

- » lufffließen (2007) für Orgel, Kirchenraum,
Glocken und Steine
in: M-2020-1439-4 € 34,80

Weinhart, Christoph (*1958)

- » Diaphanien (2018). Fünf Meditationen für
Schlaginstrumente (1 Sp.) und Orgel. P. u. St.
M-2020-3546-7 € 19,80

Orgelbegleitung

(Auswahl Instrumentalmusik*)

- » **Trompete und Orgel.** Sechs Stücke aus drei Jahrhunderten, arrangiert und komponiert von Harald Pfeiffer; Emma L. Ashford: Fanfare g-Moll*; Georg Fr. Händel: Allegro (Wassermusik)*; Frederick S. Clark: Marche Anglaise*; Anon.: Marchia tempesta di mare; H. Pfeiffer: Nun danket alle Gott; Friedrich Chr. Mohrheim: Wachet auf, ruft uns die Stimme. P. u. St. (B/C)
*) orig. Orgelwerk mit hinzukomponierter Trompetenstimme
M-2020-4858-0. € 24,80

- Allers, Hans-Günther** (1935–2024)
» Toccata passionata (1989) op. 48,1 für Horn und Orgel. P. u. St.
M-2020-0984-0. € 14,80

- Bach, Johann Sebastian** (1685–1750)
» Allegro G-Dur (aus Concerto BWV 973) für Orgel mit hinzukomponierter Trompeten-Stimme (Pfeiffer). P. u. St. (C/B)
M-2020-2384-6. € 9,80
» Bleibt, ihr Engel, bleibt bei mir. Arie (BWV 19,5) für Tenor (Trompete ad lib.) und Orgel (Bearb.: Claus). P. u. Trp.-St. (C/B)
M-2020-0103-5. € 9,80

- Beele, Altfried** (1934–2017)
» Glockensuite (1986) für Flöte und Orgel. P. u. St.
M-2020-0061-8. € 14,80

- Bendix, Hermann** (1859–1935)
» Abendfrieden. Kleine Romanze für Viola und Orgel (Joerg). P. u. St.
M-2020-1924-5. € 10,80
» Elegie für Posaune und Orgel op. 95,2 (Joerg). P. u. St.
M-2020-1921-4. € 19,80

- Boëllmann, Léon** (1862–1897)
» Élévation (aus op. 29), beab. für Soloinstr. und Orgel (Glowatzki); jew. P. u. St.
» Klarinette (B). M-2020-2347-1. € 7,80
» Violine. M-2020-2686-1. € 8,80

- Doles, Johann Friedrich** (1715–1797)
» Auf meinen lieben Gott. Choralvorspiel für Trompete und Orgel (Pfeiffer). P. u. St. (C/B)
M-2020-0377-0. € 12,80

- Fletcher, Percy E.** (1879–1932)
» Festival Toccata, mit hinzukomponiertem Blechbläsersatz (4 Trp., 4 Pos., Tb., Pk.; Popp)
» Partitur. M-2020-2972-5. € 14,80
» Orgelstimme. M-2020-2971-8. € 9,80
» Bläser- u. Pk.-St. M-2020-2973-2. € 22,80

- Frederichs, Henning** (1936–2003)
» Shir ha-shirim (1998) für Oboe d'amore und Orgel. P. u. St.
M-2020-0560-6. € 16,80
» Sonata da chiesa (1987), Fassung für Gitarre und Orgel (1989). P. u. St.
M-2020-0361-9. € 14,80

- Gaar, Reiner** (*1958)
» Et resurrexit (2011) für Blechbläser (4 Trp, 4 Pos, Tb) und Orgel
» Partitur. M-2020-2819-3. € 9,80
» Blechbläser-Stimmenset
M-2020-2820-9. € 19,80

- Graap, Lothar** (*1933)
» Elf gottesdienstliche Vor- und Nachspiele für Flöte und Orgel. P. u. St.
M-2020-3917-5. € 16,80
» Festliche Vor- und Nachspiele für bestimmte Sonntage im Kirchenjahr für zwei Querflöten und Orgel. P. u. St.
M-2020-4775-0. € 19,80
» Freu dich, du Himmelskönigin. Partita (2019) für Klarinette (B) und Orgel. P. u. St.
M-2020-4030-0. € 10,80
» Maria, breit den Mantel aus. Suite in sieben Sätzen für Fagott und Orgel. P. u. St.
M-2020-4328-8. € 9,80
» Meerstern, ich dich grüße. Liedpartita für Fagott und Orgel. P. u. St.
M-2020-4329-5. € 9,80
» Praeambulum, Improvisation und Finale (1987) für Oboe und Orgel. P. u. St.
M-2020-0948-2. € 10,80
» Rosenkranzkönigin, Jungfrau voll Gnade. Partita für Violine und Orgel. P. u. St.
M-2020-4266-3. € 9,80
» Schönster Herr Jesu. Choralvariationen für Oboe und Orgel. P. u. St.
M-2020-4755-2. € 9,80
» Wer nur den lieben Gott lässt walten. Liedpartita für Oboe und Orgel. P. u. St.
M-2020-3916-8. € 9,80
» Zwei Partiten auf Melodien von Irmgard Spiecker für Flöte und Orgel. P. u. St.
M-2020-3660-0. € 13,80

- Grahl, Kurt** (1947–2025)
» Alla breve jubiloso (1996) für Trompete und Orgel (Klavier). P. u. St. (C/B)
M-2020-0928-4. € 9,80

* Für vollständige Listen siehe die Auswahlkataloge „Bläser“ und „Streicher“.

- » Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“ in verschiedenen Fassungen für Soloinstr. und Orgel, jew. P. u. St.
- » Flöte. M-2020-3452-1 € 8,80
- » Klarinette (B). M-2020-3306-7 € 8,80
- » Oboe. M-2020-3305-0 € 8,80
- » Violine. M-2020-3451-4 € 8,80
- » Klänge um den Frieden. (K)leine Sonatine für Trompete und Orgel (Klavier). P. u. St. (C/B) M-2020-3304-3 € 12,80

Guilmant, Alexandre (1837–1911)

- » Pastorale A-Dur aus der Sonate Nr. 1 op. 42 für Flöte und Orgel (Kortmann). P. u. St. M-2020-3696-9 € 10,80

Händel, Georg Friedrich (1685–1759)

- » Ankunft der Königin von Saba (aus „Solomon“ HWV 67), für Orgel mit hinzukomponierter Trompeten-Stimme (Pfeiffer). P. u. St. M-2020-2385-3 € 10,80

Høeberg, Georg Valdemar (1872–1950)

- » Andante für Horn und Orgel. P. u. St. M-2020-1038-9 € 8,80

Krol, Bernhard (1920–2013)

- » Concerto angelico op. 133 (1993) für Violine und Orgel. P. u. St. M-2020-0970-3 € 23,80

Lauer, Norbert (*1960)

- » Song and Dance (2004) für Sopran-Saxophon und Orgel. P. u. St. M-2020-1801-9 € 14,80

Lemmens, Nicolas Jacques (1823–1881)

- » Fanfare (aus der „Suite“ für Orgel) ...
- » ... mit hinzugefügter Trompeten-Stimme (Grah). P. u. St. (B/C) M-2020-0511-8 € 8,80
- » ... mit zwei hinzugefügten Trompeten und Pauken (Grah). P. u. St. (B/C) M-2020-3650-1 € 11,80
- » ... mit hinzukomponiertem Blechbläsersatz (Popp). P. u. St. (Trompeten in B/C) M-2020-2627-4 € 17,80

Linkenbach, Klaus (1932–2000)

- » Wer nur den lieben Gott lässt walten. Partita für Altblockflöte und Orgel. P. u. St. M-2020-0880-5 € 9,80

Morel, Jacques (c. 1690–1740)

- » Chaconne en Trio, arr. für Flöte und Orgel (Kortmann). P. u. St. M-2020-3493-4 € 14,80

Reger, Max (1873–1916)

- » Ave Maria A-Dur op. 63 Nr. 7 für Violine und Orgel (Dicke). P. u. St. M-2020-0852-2 € 8,80

Rheinberger, Josef Gabriel (1839–1901)

- » Abendfriede op. 156 Nr. 10 bearbeitet für Soloinstr. und Orgel (Dicke), jew. P. u. St.
- » Altsaxophon. M-2020-0847-8 € 9,80
- » Englisch Horn. M-2020-0850-8 € 9,80
- » Flöte. M-2020-1503-2 € 9,80
- » Oboe. M-2020-1305-2 € 9,80
- » Violine. M-2020-0848-5 € 9,80
- » Intermezzo F-Dur aus der Sonate Nr. 4 op. 98 für Flöte und Orgel (Kortmann). P. u. St. M-2020-3467-5 € 8,80

Sanders, Bernard Wayne (*1957)

- » Epitaph (2008) für Fagott und Orgel. P. u. St. M-2020-3638-9 € 12,80
- » Etchings (2006) für Trompete (C/B), Posaune und Orgel. P. u. St. M-2020-2374-7 € 19,80
- » Fantasie-Ricercar (1983) für Altblockflöte und Orgel. P. u. St. M-2020-1817-0 € 9,80
- » Pèlerinage (2005) für Posaune u. Orgel. P. u. St. M-2020-3640-2 € 14,80
- » Rhapsodie Nr. 3 „Neige Dein Herz der Einsicht zu“ (2013) für Trompete und Orgel. P. u. St. (C/B) M-2020-3635-8 € 9,80
- » Sonata da chiesa (1997/98) für Trompete und Orgel. P. u. St. (C/B) M-2020-1818-7 € 14,80
- » Sonata in f (1992) für Altblockflöte und Orgel. P. u. St. M-2020-0753-2 € 14,80
- » Zwei Spirituals (1996/1997) für Altsaxophon und Orgel (Somebody's knockin' at yo' door, Didn't my Lord deliver). P. u. St. M-2020-0590-3 € 9,80

Surges, Franz (1958–2015)

- » Invokation (1995) für Blechbläserquintett und Orgel. P. u. St. (Trp. in C/B, Posaune alternativ zu Horn) M-2020-0899-7 € 12,80

Tripp, Hartmut (*1937)

- » Verleih uns Frieden gnädiglich (2008). Choralbearbeitung für Altsaxophon und Orgel. P. u. St. M-2020-1542-1 € 8,80
- » Voyage. Konzertantes Stück (2006) für Alt-Saxophon und Orgel. P. u. St. M-2020-1536-0 € 9,80

Weinhart, Christoph (*1958)

- » FLORG (1988) für Flöte und Orgel. P. u. St. M-2020-1511-7 € 19,80

Widor, Charles-Marie (1844–1937)

- » Allegro cantabile aus der Orgel-Sinfonie Nr. 5 f-Moll op. 41 Nr. 1, arr. für Flöte und Orgel (Kortmann). P. u. St. M-2020-3491-0 € 15,80

Bücher

Orgelmusik – Personen

BACH. Rolf Dietrich Claus: Zur Echtheit von Toccata und Fuge d-moll BWV 565. 2., erw. Aufl., 144 S., Notenbeisp.; Hardcover. ISBN 978-3-925366-55-0 € 22,80

BACH. Thomas Daniel: Bachs unvollendete Quadrupelfuge aus „Die Kunst der Fuge“. Studie und Vervollständigung. 140 S., Notenbsp., Notenteil, Faksimiles, Leinen. ISBN 987-3-936655-83-4 € 32,80

BACH. Thomas Daniel: Der Choralatz bei J. S. Bach und seinen Zeitgenossen. Eine historische Satzlehre. 416 S., 400 Notenbsp., Hardcover. 4., durchgesehene Aufl. ISBN 978-3-86846-156-5 € 49,80

DOM BEDOS. Hans Steinhaus: Wege zu Dom Bédos. Daten – Dokumente – Deutungsversuche. 160 S., 20 Abb., Hardcover. ISBN 978-3-925366-85-7 € 24,80

FRANCK. César Franck im Kontext. Epoche, Werk und Wirkung, hg. von Christiane Strucken-Paland und Ralph Paland. 207 S., zahlr. Abb. u. Notenbsp., Hardcover. ISBN 978-3-936655-70-4 € 24,80

GUILMANT. Hans Uwe Hielscher: Alexandre Guilmant. Leben und Werk. (122. Veröffentlichung der Gesellschaft der Orgelfreunde; 2. Aufl.). 171 S., Abb., Werkverzeichnis, Hardcover. ISBN 978-3-925366-67-3 € 19,80

HÖLLER. Axel Flierl: Karl Höller und die choralgebundene Orgelmusik in Deutschland 1929–1949. 486 S., zahlreiche Notenbsp., Werkverzeichnis; Hardcover. ISBN 978-3-86846-152-7 € 59,80

MESSIAEN. Olivier Messiaen und die „französische Tradition“, hrsg. von Stefan Keym und Peter Jost. 246 S., Notenbsp., Register; Hardcover. ISBN 978-3-86846-112-1 € 39,80

PÄRT. Hermann Conen (Hg.): Arvo Pärt. Die Musik des Tintinnabuli-Stils. Beiträge von Leopold Brauneiss, Hermann Conen, Paul Hillier und Andreas Peer Kähler. 202 S., Notenbsp., Register, Werkverzeichnis (2006), Hardcover. ISBN 978-3-936655-33-9 € 34,80

RINCK. Christoph Dohr (Hg.): Johann Christian Heinrich Rinck. Dokumente zu Leben und Werk. 288 S. + LXIV S. Anhang, Abb., Notenbsp., Register, Hardcover. ISBN 978-3-936655-07-0 € 34,80

VIERNE. Markus Frank Hollingshaus: Die Orgelwerke von Louis Vierne. 402 S., 500 Notenbsp., Register, Hardcover. 2. Auflage. ISBN 978-3-936655-25-4 € 49,80

Orgelbau und Orgelmusik

Hans Uwe Hielscher: Berühmte Orgeln der USA. 330 S., 175 Abb., Hardcover. ISBN 978-3-925366-91-8 € 34,80

Cordelia Miller: Virtuosität und Kirchlichkeit. Deutsches Orgelkonzertwesen im 19. Jahrhundert. 2. Auflage 2024. 428 S., Notenbsp., Personen- u. Orts-Register, Organisten-Verzeichnis, Hardcover (musicolonia Vol. 7) ISBN 978-3-86846-177-0 € 59,80

Gustav A. Krieg: Die anglikanische Kirchenmusik – historisch und praktisch. Einführung und Repertoirekunde. 436 S., Notenbsp., Werkverzeichnis, Register, Hardcover. ISBN 978-3-86846-139-8 € 49,80

Lehrbücher

Thomas Daniel: Kontrapunkt. Eine Satzlehre zur Vokalpolyphonie des 16. Jahrhunderts. 3. Aufl., 557 S., 600 Notenbeisp. Hardcover. ISBN 978-3-86846-132-9 € 49,80

Thomas Daniel: Vierstimmiger Kantionalatz im 16. und 17. Jahrhundert. 548 S., 600 Notenbeispiele, Register. Hardcover. ISBN 978-3-936655-19-3 € 59,80

Thomas Daniel: Zweistimmiger Kontrapunkt. Ein Lehrgang in 30 Lektionen. 2. Aufl., 272 S., Notenbsp., Register, Hardcover. ISBN 978-3-936655-78-0 € 39,80

Gustav A. Krieg: Cantus-firmus-Improvisation auf der Orgel. System – Methode – Modelle. 3. Auflage. 346 S., 303 Notenbeisp., Register, Hardcover. ISBN 978-3-86846-148-0 € 39,80

Geistliche Musik – Personen

BACH. Erich Reimer: Die Ritornell-Arien der Weimarer Kantaten Johann Sebastian Bachs 1714–1716. 164 S., Notenbsp., Hardcover. ISBN 978-3-936655-46-9 € 24,80

- BACH. Erich Reimer: Die Ariengestaltung in Bachs Kantatenjahrgang I (1723/1724). 280 S., zahlr. Notenbsp., Hardcover.
ISBN 978-3-86846-133-6 € 32,80
- BEETHOVEN. Andreas Friesenhagen: Die Messen Ludwig van Beethovens. Studien zur Vertonung des liturgischen Textes zwischen Rhetorik und Dramatisierung. 503 S., 4 Abb., 98 Notenbeisp., Register, kart.
ISBN 978-3-925366-47-5 € 39,80
- CHERUBINI. Oliver Schwarz-Roosmann: Luigi Cherubini und seine Kirchenmusik. 320 S., zahlr. Notenbsp., Werkverz., Reg.; Hardcover.
ISBN 978-3-936655-42-1 € 32,80
- ELGAR. Andreas Friesenhagen: „The Dream of Gerontius“ von Edward Elgar. Das englische Oratorium an der Wende zum 20. Jahrhundert. 2. Aufl., 186 S., Abb. u. 33 Notenbeisp., brosch.
ISBN 978-3-86846-185-5 € 26,80
- MARIA. Gero Vehlow: Maria in der Musik. 352 S., Notenbsp., Werkverzeichnis, Register, Hardcover.
ISBN 978-3-936655-37-7 € 34,80
- MENDELSSOHN. Erich Reimer: Vom Bibeltext zur Oratorienszene. Textbearbeitung und Text-
- vertonung in Felix Mendelssohn Bartholdys „Paulus“ und „Elias“. 175 S., 62 Notenbeispiele. Hardcover.
ISBN 978-3-925366-87-1 € 24,80
- PEPPING. Pepping-Studien Band 4: Die Messkompositionen von Ernst Pepping, hrsg. von Sven Hiemke. 220 S., Notenbeisp., kart.
ISBN 978-3-925366-94-9 € 39,80
- REISSIGER. Carl Gottlieb Reissiger: Thematisches Verzeichnis der geistlichen Werke (Manfred Fenster). 188 S., Incipits, Register; Hardcover
ISBN 978-3-925366-97-0 € 69,80
- SCHÜTZ. Michael Heinemann: Heinrich Schütz. Neue Musik im Dresden des 17. Jahrhunderts. 220 S., Notenbsp.
ISBN 978-3-86846-174-9 € 29,80

Geistliche Musik – Systematisch

- KIRCHENMUSIK. Kirchenmusik in Geschichte und Gegenwart. FS Hans Schmidt, hrsg. von Heribert Klein und Klaus Wolfgang Niemöller. 360 S., Abb., Notenbeisp., Bibliogr., Hardcover.
ISBN 978-3-925366-62-8 € 49,80

CDs

- alio modo.** 17+4 Choralbearbeitungen für Orgel. Werke von Aufenanger, Bares, Beyer, Bitter, Blume, Borstelmann, Brand, Fröhlich, Halaczinsky, Hastedt, Laufer, Lautenbach, Nichifor, Niehaus, Penkuhn, Weber, Willscher, Winkler; Johannes Quack, Tzschöckel-Orgel Christuskirche Schwelm (2CDs).
DCD 004 (EAN 4040406000040) € 19,80
- Die heitere Orgel.** Werke von Johann Sebastian und Johann Christoph Friedrich Bach, Daquin, Frescobaldi, Guilmant, Händel, Hasse, Haydn, Kittel, Knecht, Mendelssohn, Mozart und Schmid d. Ä.; Stefan Palm, Orgel der Ev. Kirche Linnich
DCD 048 (EAN 4040406000484) € 19,80
- Walter Gleißner: Orgelwerke.** Choralfantasie „Erde singe!“, Veni Sancte Spiritus, Partita über „Unüberwindlich starker Held, Sankt Michael“, Hymnus und Sequenz, Fantasie über BACH, Hommage à Bach, Epitaph für einen Blutzegen, Apokalypse, Im Frieden dein, Te Deum. Heinz-Peter Kortmann (Metzler-Orgel St. Cyriakus, Krefeld-Hüls)
DCD 045 (EAN 4040406000453) € 19,80
- Musik am Hof des Kurfürsten Clemens Wenzeslaus:** Werke von Pietro Pompeo Sales und Johann Georg Lang. Peter Dicke, Weimbs-Orgel in St. Katharina von Siena, Köln-Blumenberg.
DCD 025 (EAN 4040406000255) € 19,80
- Per Flauto e Organo.** Musik für Querflöte und Orgel aus vier Jahrhunderten von Johann Sebastian Bach, Cécile Chaminade, Jacques Morel, Joesph Rheinberger und Franz Surges an der Lukas-Fischer-Orgel in St. Gertrudis (Krefeld-Bockum). Barbara Kortmann (Flöte) und Heinz-Peter Kortmann (Orgel)
DCD 042 (EAN 4040406000422) € 19,80
- Johann Christian Heinrich Rinck: Orgelwerke.** Praktische Orgelschule op. 55 (Querschnitt). Jens-Michael Thies, Orgel (Bernhard Dreyermann 1834 [II/P/25], ev. Kirche zu Biebesheim/Rhein (1834).
DCD021 (EAN 4040406000217) € 19,80



Redaktionsschluss dieses Auswahlkatalogs: 30. April 2026

Sämtliche Preise sind in EURO angegeben und beinhalten die jeweilige deutsche Mehrwertsteuer. Noten und Bücher des Verlages Dohr unterliegen, soweit es sich um Kaufausgaben handelt, der Ladenpreisbindung. Preisänderungen vorbehalten.

Auslieferung an den Fachhandel durch

Verlag Christoph Dohr – „Haus Eller“
Sindorfer Straße 19 – D-50127 Bergheim
Tel.: +49 (0) 2271 / 70 72 05
Fax: +49 (0) 2271 / 70 72 07
www.dohr.de
info@dohr.de

Bitte bestellen Sie bei Ihrem Fachhändler:



Das kontinuierlich aktualisierte Verlagsprogramm mit detaillierten Informationen zu vielen Werken und zu allen Autoren findet sich im Internet unter

www.dohr.de